



శ్రీరస్తు:

శ్రీ శారదాంబాయై నమః

# ఆ ర్యోక్తి సప్తశ తి

తెలుగు సామెతలు  
ద్వితీయ భాగము.



రచయిత :

శిరోమణి, నూకల సత్యనారాయణ శాస్త్రి,  
ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయులు, అయిజా హైస్కూలు,  
మలకపేట, హైదరాబాదు (ఆంధ్రప్రదేశ్:)



ప్రథమ ముద్రణము

2000 ప్రతులు

★

విలంబి సం॥ దేవీ నవరాత్రులు

1879 శాలివాహన శకః

20-10-1958

---

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వముచే సమస్త గ్రంథాలయములకు,  
హైస్కూళ్ళకు, కాలేజీలకు “అప్రూవ్” చేయబడినది.

B. C. No. 227 (M 4) 58 Dated 1—11—1958

---

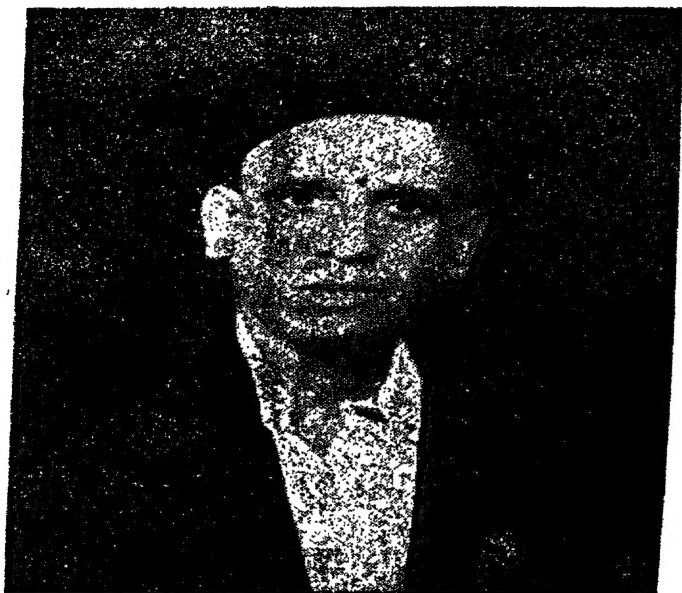
ఇయ్యది

శిరోమణి చివుకుల అప్పయ్య శాస్త్రి గారి

శ్రీనివాస ముద్రణాలయమున ముద్రింపబడినది

శకింద్రాబాద్ (ఆం. ప్ర.)

ర చ య త



శి రో మ ణి

నూ క ల స త్య నా రా యణ శా స్త్రి

# కృతి సమర్పణము



శ్లో॥ శ్రీ “నూకల” కులోద్భూత “సత్యనారాయణేన” సత్  
ఆర్యోక్తినాం సప్తశతం లలితామై సమర్పితమ్॥

కం. “ఆర్యోక్తి సప్తశతి” నే  
నార్యా! నీ కంకిరముగఁ నప్పింతును, నా  
కార్యం బవసిత మయె, నా  
హార్యముగాఁ గొనుము దీని నంభా! లలితా!

కం. ఎనమిది కోశ సుమమ్ముల  
మనసార యొసంగినాడ, మంగళదాత్రీ!  
కొను లలిత! శతక సప్తక  
మును “చంద్రున కొక్క నూలుపోగగు” మాడ్కిన్

## తొలి పలుకు

శ్రీదేవీ కటాక్షమున తెలుగు సామెతలను ద్వితీయ భాగమును ఆంధ్ర సోదరుల కర కమలము లందు సమర్పించి నా సంగ్రహమును సాంఘము చేసికొని కృతకృత్యుడ నైతిని:

ఇరువది సంవత్సరముల నా ఆసక్తికరములైన 8 వ తరగతి మొదలు 10 వ తరగతి వరకు గల విద్యార్థులకు సీరి పద్యములను భర్తృహరి నుండియే గ్రహించి దానినే క్రిందు మీదు చేసి పాఠశాల ముగా నిర్ణయించ బడుచుండెను. అది మాధ్యమిక పాఠశాలా విద్యార్థులకు దురిష్టకరముగా నుండెడిది. అట్టి లోపమును తీర్చుటకు మొదట తైలలో దీనిని వ్రాసినాను. నా కృషిలో నే నెంత సఫలత సందికినో వాతకులే నిర్ణయింతురుగాక,

దీనిలో కొన్ని స్థలములందు వ్యాకరణ విరుద్ధములును, నపకల్పములును లోకములోని వాడుక ననుసరించి తెలిసియే వ్రాయబడినవి. ఉదా. ఉత్పవేగ్రహము—ఉత్పవ ఏగ్రహము మొదలగునవి.

నాకీ కార్యమున సహాయము చేసిన మిత్రులకు, నాకు అభిప్రాయముల నొసంగిన సజ్జనులకు నా శుభాకాంక్షలు.

గోలకొండ, చాల, కుసుమ హరనాథ, దివ్యవాణి, జ్ఞానవరంగిణి పరివ్రాట్టు మొదలగు సత్రికానంపాదకులు నా పద్యములను, నా, వ్యాసములను సకాలమున ప్రచురించి నాకు ప్రోత్సాహము నొసంగినందులకు నేను నర్హుడా వారికి కృతజ్ఞుడను.

ఆంధ్రప్రభుత్వము నాతెలుగు సామెతలను, రెండు ఏకాంకికలను ఆర్యోక్తి సప్తశతిని గ్రంథాలయములకు, హైస్కూల్లకు కారేజీలకు “అప్రూవ్” చేసినందులకు నేనెంతయు కృతజ్ఞుడను.

నాలోపములను తెలిసినచో ద్వితీయముద్రణమున సరిచేసికొనగల నని మనవి చేయు చున్నాను.

ఇట్లు,

గ్రంథకర్త.

బ్రహ్మగ్రీ గుండేరావుగారు, హర్కారెగారు, P.O.L.  
 హిందూరా, P.O.L. సాహిత్య, వాచస్పతి, శిరోమణి,  
 విద్యామండలం. విద్యావాన్మూల, రిజైర్న్ నెషన్యులజ్ఞిగారి  
 అమూల్యాభిప్రాయము. శాలిబండ, హైదరాబాదు. ఆంధ్ర.

శ్రీమాన్ బి. శిరోమణి నూరం సర్వనారాయణ శాస్త్రి గారిచే  
 రచింపబడిన “అర్హోక్తి సప్తకతి” యను నామాంతరము గల  
 “తెలుగు సామెతలు” అను పద్యకావ్యమును నేను బహుత్వాహ  
 ముతో రెండు భాగములను చదివి చూచితిని.

దీనిలో సంస్కృతమున గల కొన్ని నీతిబోధకములగు శ్లోకము  
 లకు చక్కని అనువాదక పద్యములు కలవు.

లలిత లలితమును, మృదుమధురమును, సులభము నగు శైలిని  
 ఆంధ్రభాషా వ్యవహారమునందు గల వేయి సామెతలను పద్యములలో  
 కూర్చియున్నారు. ఇది ఆంధ్రభాష నెజిగినవారి కందరికిని మిక్కిలి  
 యుపయోగకర మైనది. ఇది యొక యుత్కృష్టమైన రచన. ఆపూర్వము.

శ్రీ శాస్త్రిగారు ప్రసిద్ధులైన వేద పాఠకులు. శ్రౌతమునందు అన  
 దృశ పాండిత్యము కలదారు. ఇది యిటుండియు సరస కవితా రచనా  
 పాటపము కలదారగుట పరమాశ్చర్యము !

ఈ సరస సులభమగు రచన బాల బాలికలకును, అన్నితరగతుల  
 విద్యార్థులకును బోధపరచిన యెడల బావి సంతతి కొక నైతిక బలము  
 చేకూరిగలదనియు, తద్వారా సమాజోన్నతి సమకూడగలదనియు నా  
 విశ్వాసము. ఆంధ్రుల కవశ్య పఠనీయము.

ప్రథమ, మధ్యమ, ఉన్నత పాఠశాలలలోను, కళాశాలలలోను,  
 పాఠ్య గ్రంథముగా ప్రచుత్వ మంగీకరించినచో సకల జనోపయోగము  
 కాగలదు. అందరికి నుపయుక్తములగు విషయము లిందు గలవు.

ఇట్టి పరిశ్రమ నలుపుచు లోలోపకారమును, భాషాసేవను చేయు  
 శ్రీ శాస్త్రిగారి కృషి మిగుల ప్రశంసనీయము. వారు “వేదసూక్తులను”  
 అచిరకాలములోనే చదువరుల కందజేయుదురని ఆశించుచున్నాను.

# అప్పదిగ్గజముల అమూల్యాభిప్రాయములు

శ్రీ ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనముగాట, M. A.  
ఉస్మానియా యూనివర్సిటీ తెలుగు డిపార్టుమెంటు హెడ్.

శ్రీ దివాకర్ల వెంకటావధాని, M.A.Ph.D.  
ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం డ్రోపన్స్ నాసకులు:

శ్రీ శిరోమణి, కప్పగంతుల లక్ష్మణశాస్త్రిగారు,  
అసిస్టెంటు డైరెక్టరు, సమాచార పౌరసంబంధశాఖ, హైదరాబాదు.

శ్రీ శిరోమణి చరమచర్ల రంగాచార్యులుగారు,  
ఆంధ్రోపన్యాసకులు, ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయము, హైదరాబాదు.

మహాకవి శిరోమణి, శ్రీ చివుకుల అప్పయ్యశాస్త్రిగారు,  
దివ్యవాణీ పత్రికా సంపాదకులు, శికింద్రాబాదు.

విద్వాన్, సరిపెల్ల విశ్వనాథశాస్త్రిగారు, M.A.  
విద్వత్కవిరాజు, కవికులశేఖర, ప్రాచ్యసాహిత్య ప్రపీఠ,  
నిజాంకాలేజీ ఆంధ్రోపన్యాసకులు, హైదరాబాదు, (ఆం.ప్ర.)

బ్రహ్మశ్రీ కురుగంటి సీతారామయ్యగారు, M.A.  
నిజాంకాలేజీ ఆంధ్రోపన్యాసకులు, శ్రీ ఖట్టాచార్య విరుదాంకితులు  
హైదరాబాదు

శ్రీ బిదురు వెంకటశేషయ్యగారు, B.A.  
ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయులు, మహాయూనివర్సిటీ హైస్కూలు,  
శికింద్రాబాదు,

మీరి అభిప్రాయములను “ఓ గు సామెతలు”  
మొదటి భాగమున నాడుదు.



# వి ష య సూ చి త

పేజీ

రావ్య వర్ణతి	1
నీతి వర్ణతి	5
భక్తి వర్ణతి	9
జరా వర్ణతి	11
భవ లక్షి	13
యాజ్ఞా వర్ణతి	17
మూర్ఖ వర్ణతి	19
తెలుగు సామెతలు	29
రైతుల సామెతలు	53
కఠిన శబ్దార్థములు	65-72

## స వ ర ణ లు

పద్యం తప్పు ఒప్పు

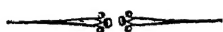
4: దుక్తు=దుత్త, 7: పన్న=సన్న, 8: గడగబ=గడబడ 19: బ్రాతృ=బ్రాతృ, 37: నమ్మి=నమ్మ, 54: దగ=దగ్గ, అది=అద్ది, 108: విష=నిష, 119: విందు కడుపు=విందు కుడుపు, 119: మెప్పు=మెప్పు, 122: జేయు=జేయ, 125: ననుట=ననుట, 181: కుట్లు=నట్లు, 204: దిద్ద=బిడ, 233: పొటన=పొగను, 243: నవమా=నవమె, 254: పైమ్యు=వైమ్యు, 256: జణకుడు=జనకుడు, 258: కషము = కష్టము, 268: విరిపురి=నిరుపురి, 275: కబళమరెడె=కబళమందె, 276: ధరణ=ధరణి, 277: దీర్ఘాయువకు=దీర్ఘాయువలు.

అడ్డము:— శిరోమణి సూకల సత్యనారాయణ శాస్త్రి,  
గద్వాల హౌస్, నాంపల్లి, హైదరాబాదు.

శ్రీశారదాంబాయై నమః

# ఆ ర్యోక్తి సప్త శ తి

తెలుగు సామెతలు  
ద్వి తీయ భాగము



కావ్య పద్ధతి

- కం. శ్రీవిద్యకు, శ్రీమాతకు,  
శ్రీ విద్యాదేశికునకు, శ్రీ చక్రము కున్  
శ్రీ విద్యోపాసకునకు,  
నేవిధ మగు భేద మైన నెన్నందగునే ? 1
- ఆ. వె. కవులలోన నాది కవియగు వాల్మీకి  
దేవులందు నాది దేవుఁ డాది  
దేశగణన నాంధ్ర దేశమే యగు నాది  
దేశభాషలందు తెలుఁగె ఆది (తెస్స) 2
- ఆ. వె. ముద్దు సుద్దు యిండె ముక్కోటి యాంధ్రుల  
ముద్దు మోములందు, పద్దె మందు  
కూటిచితిని వానిఁ బేరుఁగా శతకము  
“తెనుఁగు సామెత” పువు దేనె చినుకు. 3

ఆ. వె. బంగ రొకటె చూడ వరభూషణము లెన్నో  
భావ మొకటె చూడ భాష లెన్నో !  
మృత్తు చూడ నొకటె దుత్తు లెన్నియొ; బ్రహ్మ  
దేవుఁ డొకఁడె చూడ జీవు లెన్నో ! 4

ఆ. వె. తేనె లొలుకు నట్టి తెనుగు సామెత విని  
ముద్దు లొలుకఁ బలుకు ముదితఁ జూచి  
ఎవని మదికి వికృతి చివురింపదో వాఁడు  
పరమ యోగియొ ! నరపశువో సుమ్ము ! 5

కం. బంగారముఁ గని కవితా (వనితా)  
శృంగారము వినియు నెవని చిత్తము లోనన్  
కంగారు పుట్ట కుండునొ  
నంగవిహీనుండొ! శుకుఁడొ! షండుఁడొయతఁడొ.

ఆ. వె. సాహితీ రహితుఁడు సాక్షాత్పశువె యగు,  
పుచ్చ శృంగ రహిత పురుష మృగము  
తృణముఁ దినకఁ దాను ధీర్ఘాయువగు సన్న  
భాగధేయ మద్ది పశు వితతికి ! 7

ఆ. వె. చెప్పు మనకయె కవి చెప్పఁడు సూక్తులన్  
చెప్పకున్న వినఁడు గొప్ప తేఁడు,  
చెప్పవాఁడు లేక చెడును పామరుఁడు, నీ  
గడగబఁ బడి నడుమ చెడును నుడులు. 8

కం. శృంగార మెఱుంగుఁ బశువులు  
భృంగము, లురగములు, నరులు, విబుధులు, మునులున్,  
శృంగార మయము కావ్యము  
శృంగారము నొల్లకుండు జీవీయుఁ గలదే ! 9

ఆ. వె. సురల వసతిఁ జూడ సురలోక మందున  
నరుల వసతిఁ జూడ ధరణి యందు  
ఏది మధుర తరమొ, యెవరు తెల్పుదురు ? మా  
కావ్య రసమొ, సురల దివ్య సుధయొ ! 10

ఆ. వె. ఇక్షుదండ ముండ భిక్షు కక్షము నందు  
దాని మధుర రసము హీన మగునె !  
ఆర్యసూక్తి యుండ నజ్ఞుని ముఖమందు  
దాని మధుర రసము హీన మగునె ! 11

ఆ. వె. ఏది వినఁగఁ గవుల హృదయముల్ తరళమౌ  
కవిత యనుచు ఘనతఁ గాంచు నద్ది,  
ఎవతెఁ గనఁగ రసిక హృదయముల్ తరళమౌ  
వనిత యనుచు దాని ననఁగ వచ్చు. 12

ఆ. వె. సుజనులార ! వినుఁడు సురలోకమున సుధా  
రసము కలదు, మన, కలభ్య మద్ది  
కావ్యరసముఁ గ్రోల భావ్యమౌ, విన రండు  
తెలుఁగు భాషలోని తీయఁదనము. 13

ఆ. వె. పదము లవీయె, యర్థ భావాదు లవీయె, యా  
కావ్యవస్తు వదియె, కావ్య మదియె  
కవులు గ్రథన చేయు కౌశలమును బట్టి  
నవ్య మగుచు నుండుఁ గావ్య మెపుడు. 14

ఆ. వె. సభలలోన సమయ సందర్భ యుత మగు  
భాషణమ్ము మిగుల భూషణమ్ము  
శయన సమయమందు శశిముఖి తగు రీతి  
భూష లేక యున్న భూషణమ్మె ! 15

ఆ. వె. రసవిహీన మయ్యు రామనామాంకిత  
మగుచు కవిత భక్తి నమరెనేని  
ప్రస్తుతింపఁ బడును, భక్తవర్యులచేత  
ముక్తతోడ నున్న శుక్తివోలె. 16

ఆ. వె. అన్నపానములును, నార్యసూక్తులును, న  
మూల్య రత్నము లివి మూడు భువిని  
మూడుఁ డుత్తమ మగు మూటిని విడనాడి  
తాతి ముక్క నమల రత్న మనును ! 17

ఆ. వె. సామెత మధురిమకు సాటి రాజాలక  
ముందుగానె ద్రాక్ష మోము ముడిచె  
సుధయు నీర మగుచు సురలోకమునఁ దాగె !  
కండ చక్కెర వెలి గడ్డ కట్టె ! 18

అ. వె. తస్కరులకుఁ గాదు, ధరణీశులకుఁ గాదు  
బ్రాత్రు విభజనమునఁ బాలు కాదు  
భారకారి కాదు పంచఁగా వృద్ధియౌ  
విద్యఁ బోలు ధనము వేఱు గలదె ! 19

అ. వె. మంచి విద్యయున్న మని చింత పడనేల ?  
నీచమైన కుక్షి నింపు కొనఁగ  
పక్వఫలము లెన్నో బడయదే భక్షింప  
రామచిలుక ? “రామ రామ” యనుచు. 20

అ. వె. గ్రథన భేదముననె రసవిశేషము కల్గు  
కమ్రు కోమల మగు కావ్యమునకు  
గ్రథన భేదముననె రసవిశేషము కల్గు  
అట్లు కఠినమైన యామ్రమునకు. 21

అ. వె. ప్రీతిఁ గొలుపు నాట వెలఁదియె కన విన  
కవితలందెగాని కాంతలందు  
మహిని భీతిఁ గొలుపు మత్తేభ, శార్దూల  
ములు కన విన వనుల పుస్తకముల. 22

నీతి పద్ధతి

కం. తన తిండి తాను దిన్నను  
తన బట్టను తాను గట్టి తాఁ దిరిగిన, నీ  
జను లెల్లఱు తన్నేమని  
యనుచుందురొ, యనుచు వెఱచు టదియొత్తంబొ.

అ. వె. ఇంటనుండు వాని కిల్లాలు హితవరి  
 ఇతర దేశగతున కితవు నిద్య  
 వ్యాధి పీడితులకు వైద్యుఁడు హితవరి  
 చావజోవు వాని కీవి హితము. 24

అ. వె. తెల్ల కాకి నైన తిరిగి పట్టఁగ వచ్చు  
 మేడి పూలనైనఁ జూడ వచ్చు  
 మీను కాళ్లు నీట కాంచ వచ్చును, కాని  
 ఆడుదాని యెడఁద చూడ నగునె ! 25

అ. వె. కాచు శీతమునను, గాచు వాతమునను  
 కాచు నా తపమునఁ గాచు లజ్జ  
 భూషణముల కాది భూషణ మగు వస్త్ర,  
 మార్యసభ్యత కని వార్య మద్ది. 26

అ. వె. కాచు చోరు నుండి కావుము చెదనుండి  
 నీళ్ల నుండి కావు నిప్పు నుండి  
 కాళ్లు, వ్రేళ్లు, కీళ్లు, కండ్లు, వెన్నును వంచి  
 కష్టమునను వ్రాసె కావ్య మెవరొ ! 27

అ. వె. వహ్ని కీల నార్ప వారిధారయె మందు,  
 మండుటెండ మాన్ప మందు గొడుగు  
 మాన్ప సర్ప విషము మణి మంత్రములు మందు  
 మందు కలదె ! ఖలుని మార్పు చేయ? 28

ఆ. వె. మదగజమును బట్ట మహి నంకుశము మందు  
మహిషము నదలింప మందు బడియ  
వ్యాధిఁ ద్రోల మందు వర రసాయనములు  
మందు కలదె ఖలుని మార్పు చేయ ? 29

ఆ. వె. మకరి ముఖమునుండి మణిఁ బెఱకఁగ వచ్చు  
సాగరమును దాటి చనఁగ వచ్చు  
చెలువుమీర చిలువఁ దలను చాల్పఁగ వచ్చు  
తులువ మనుజుఁ దనుప నలువ వశమె ! 30

ఆ. వె. లాలనమునఁ గలుగు లక్ష దోషమ్ములు  
తాడనమునఁ గలుగు లక్ష గుణము  
లందు వలన శిష్యు ననుఁగుఁ బుత్తునిఁ దగు  
శిక్ష చేయవలయు గత్త మాని. 31

ఆ. వె. పశువులందు, పక్షి, పన్నగముల యందు,  
ముదిమి యందు, జారు బురద యందు,  
శత్రు, రంధ్ర, శునక, జల, తిమిరము లందు  
దండ మొసఁగు లబ్ధి దశవిధమ్ము. 32

ఆ. వె. చేని కీనె గట్టు, చానకు సిగజుట్టు,  
కులసతి కగు లజ్జ కలిమి ముద్దు,  
బాలకు పని ముద్దు, భాషకు నుడి ముద్దు,  
పాలపా పడన్న ప్రజకు ముద్దు. 33



ఆ. వె. కన్న బిడ్డ నిచ్చి గావించి పెండిలి  
అల్లు నాదరించి యనుగుఁ దండ్రీ  
పాల కొఱకు తాతి బండ మోసిన రీతిఁ  
గాని బరువు మోయు కూన కొఱకు. 34

ఆ. వె. ధాతు వనఁగ క్రియల జాతి భేదంబొందు  
ధాతు వనఁగ స్వర్ణ ధాతు వొందు  
ధాతు వనఁగ రక్త ధాతువుల్ తనువున  
ధాతు హీనమైన ఘాతుకమ్ము. 35

ఆ. వె. పొత్తము, నవయువతి. విత్తమ్ము, పరహస్త  
గతమయిన, నెఱుంగు, గత మటంచు  
తిరిగి వచ్చెనేని త్రిక మనుకృమముగాఁ  
జిరుఁగు, జెడిపె యగును, చిల్లర యగు. 36

కం. జనని యె విషమిడ సుతునకు  
జనకుడె తన తనయు నమ్మి సమకట్టంగన్  
జనపతి యె కొల్ల గొట్టఁగ  
కను “కంచెయె చేను మేయ కాచెడి దెవరో!” 37

ఆ. వె. బొరససుతు నెఱుగు మౌర్ఖ్యదైహిక మందు  
భ్రాత నెఱుగు ధన విభాగ మందు  
భామ గుణము నెఱుగు లేమి కల్గిన నాడు  
హితుని గుణము నెఱుగు మిడుములందు. 38

అ. వె. ప్రబలకోపము గల ప్రభువున కాత్మీయుఁ  
డన్న వాఁ డొకండు సున్న, మిగుల  
ప్రజ్వలించుచున్న వహ్నికి నాత్మీయుఁ  
డన్న వాఁ డొకండు సున్న జగతి ! 39

కం. అర పదుగురు పతు లుండియు  
నరయగ బ్రాహ్మి మనంచె యాజవ పతికై  
పర వనితలు సతు లగుటకుఁ  
బర పురుషాధావ మెన్న వర కారణమౌ. 40

అ. వె. శ్వేత హంసకు తన శిశువు ముద్దగు రీతి  
నల్ల కాకికిఁ దన పిల్ల ముద్దు  
ప్రేమ గ్రుడ్డి దగుటఁ బ్రియ సుతుని కురూపు  
కన్న తల్లి యెట్లు గాంచఁ గలుగు? 41

అ. చెట్టు నాటు వాడె చేది పోయును నీరు  
నారు పోయు వాడె నీరు పోయు  
ప్రాణ మొసఁగు వాడె యన్నమ్ము నొసఁగుఁ గ  
ల్దావు వాడె యిచ్చు దాడి పన్ను. 42

భక్తి పద్ధతి

అ. హమ్ము, హమ్ము, టంచుఁ బ్రాణనాయువుఁ గొని  
“సస్స, సస్స” యనుచు శ్వాస విడిచి  
సోఽహమేవ హంస, యనుచు “హంస స్సోహ”  
మని జపించు జీన హంస యెప్పుడు. 43

- ఆ. ఆమడంత దూర మైన నంతఃకర  
ణములు దూర మౌనె! తమక మున్న!  
తనువు క్రోశదూరమున నున్న నేమాయె?  
సంగమంబు హృదయ సంగమంబె! 44
- ఆ. గాఢ భక్తి మదినిఁ గలుగఁ, గల్గవ నుండి  
పారు నశ్రుధార లేటు లగుచు  
కన్ను లెఱ్ఱనైన మిన్నెఱ్ఱ నైనను  
పారు నంబుధార లేటు లగుచు. 45
- ఆ. నూటు జన్మములకు మారినను నరుండు  
భక్తి కలిగె నేని బడయు ముక్తి  
నూటు వత్సరములు మారిన నీ జీవి  
బ్రతికియున్న శుభముఁ బడయ వచ్చు. 46
- ఆ. పూవు కారణమ్ము భువి ఫలములు గల్గి  
ఫలము లొదవ పూలు పడును భువిని  
కర్మ కారణమ్ము కలుగంగ జ్ఞానమ్ము,  
జ్ఞాన మంకురింపఁ జనును కర్మ. 47
- ఆ. పాప కర్మలు నరుఁ డోపికతోఁ జేయు  
బాప ఫలముఁ గుడువ నోపకుండు.  
పుణ్య కర్మ లుడిగి బుద్ధి పూర్వకముగఁ  
బుణ్యఫలముఁ గుడువఁ బోవు నహహ! 48

కం. కొండంత పాప వుంజము  
నిండువు కాయంత భక్తి హెచ్చగుఁ గాల్చున్-  
కొండంత దూది పింజను  
బెండంతటి నిప్పు రవ్వ వెలిగించు గతిన్. 49

కం. కొండంతటి దైవమునకు  
బెండంతటి బెల్లమే నివేదన కెచ్చె!  
కుండెడు పాలను జేర్పుగ  
నిండువు కాయంత తోడు హెచ్చగు రీతిన్. 50

జ రా ప ద్ధ తి

ఆ. వె, వృద్ధులైన భూప భిష గమాత్యుల, కతి  
మాన మొసఁగును జర మేన నున్న  
గణక, గాయక, గణికా, మల్ల, భృత్యుల  
మేన నుండిన, యవమాన మొసఁగు. 51

ఆ. వె. దంత పంక్తి యొక్క ధావళ్యమును నీల  
కేశ పాశము కొన, కినిసి పండ్లు  
న్యాయ హీనమైన నది సహింపక జరా  
సమయమందు దాగె గ్రమత భువిని. 52

ఆ. శీతకాలమందు శీత చంద్రికలను  
గ్రీష్మకాలమందు నూష్మములను  
ధర మనుజుని మనము దాయని విధమున  
తరుణి మనసు వృద్ధు దరియఁబోదు. 53

ఆ. వె, కాల్పఁ గను జరాగ్ని గళిత యౌవన కాష్ఠ  
ములను దేహ కుండమునను పలిత  
మను నెపమునఁ దలను గనఁబడు నదియె, వై  
శ్వానరాగ్ని దగ భస్మ మది! 51

ఆ. భక్తి కొఱకు వలయు వస్తుజాతము నెల్ల  
ఒసఁగ భక్తి వీడి మెసవు పశువు!  
అహహ! నీచుఁడు జనుఁ డంచు వార్ధక్యన  
దంతములను రాల్చె నంతకుండు. 55

ఆ. వె, ముదిమి యందుఁ దలను బొడ కట్టు ఫలితము  
నెరనుఁ దనము కాదు నివురు భస్మ  
భక్తి లేక నరుఁడు పాడౌటకుఁ గినిసి  
బుగ్గి నెత్తి తలను బోసె శివుఁడు. 56

ఆ. వె. నరుని సగదుఁ జేయు హరిని వోలెను జర;  
దండధరుని వోలె దండధరుని;  
రుద్రుని వలె నిల విరూపాక్షునిఁగఁ జేయు,  
పున్నె మేమి జేయ కున్న నహహ! 57

ఆ. వె. జరయె యముని దూతి చనుదెంచి మనుజుల  
శిరము లందుఁ జేరి చెవుల యందు  
చెప్పుచుండె వినుడు “చెడుగుల విడనాడి  
హరి భజనముఁ జేయు తరుణ” మనుచు. 58

అ. దండధరుని గాను, ధర శతమన్యు, ది  
 క్పాలుడౌ కుబేరు గాను, శూలి  
 గాను, చేసి నరున కీ నాల్గు పదవుల  
 నేక కాలమందు నిచ్చు జరయె ! 59

అ. స్మృతియు శ్రుతియు మిగుల శిథిలములై పోయె  
 ద్విజ సమూహ మయ్యె విగళితమ్ము  
 కర్మ, గో సమూహకము శిథిలం బయ్యె  
 జర, కలియుగమునకు సామ్య మయ్యె. 60

అ. అంతలోనఁ జెఱుపు నంతలో మఱుపును  
 అంతలోన మోహ మందు వృద్ధు  
 చేటు నొందు దీప శిఖ వోలె ముదుసలి  
 మదికిఁ జెఱుపు మఱుపుఁ దుదిని గలుగు. 61

అ. కనిన వస్తువెల్ల కావలె నను నాశ  
 కొనిన దానినెల్ల తినఁగ నాశ  
 కన్నవారి నెల్ల కనరుట ముదిమిని  
 శ్వాస, కాస, లీను, నాస, ప్రబలు. 62

ధ న ల క్ష్మి

అ. రాఁ దలంచె నేని లక్ష్మి తా వచ్చును  
 నారికేళ మందు నీర మట్లు  
 పో దలంచె నేని పోవును ధనలక్ష్మి  
 ద్వీరద భుక్త మగు కపిత్థ మట్లు! 63

అ. ధనము ననుభవించి ధర్మము చేయుము,  
మాన్యులకు ధనమును దాన మొసంగు  
చంచల మగు లక్ష్మీ క్షణములోన నశించు  
గాలి లోని దీప కళిక వోలె! 64

అ. విషము విషము కాదు విత్తమే విష మగుఁ  
బ్రజ లనెదరు దీని వ్యత్యయముగ  
విషముఁ ద్రావి శివుఁడు వేయేండ్లు వర్ధిలై  
మురహరి సిరి నంటి ముగ్ధుఁ డయ్యె! 65

అ. ఇందిర తన పద్మ మందిర మందేని  
సంధ్య వచ్చు దనుకఁ జక్క నిలుచు  
అన్య నింట నద్ది యచల యై యుండునా?  
తిరుగ మరుగు కాలు స్థిరత గనునె! 66

అ. గుణి యగు సుజనుండుఁ గోచరింపఁగ లక్ష్మి  
తాను భయము నందుఁ, దన్ను నతఁడు  
భవ్య గుణ గణమున బంధించు నని, భీత  
హరిణి వోలె లక్ష్మి పరుగు లిడును. 67

అ. “విధవ నగుదు” ననుచు పీరుల విడుచు ను,  
దార జనుల లజ్జ నోరసించు!  
సత్కవులను వీడు సాపత్న్య భీతిచే!  
గృహణుల కడకేగు చపల లక్ష్మి. 68

ఆ. ఆల మంద లందు నాడె కృష్ణం డని  
గో సమానులై న కుజన వితతి  
తోడ గూడి లక్ష్మి యాడుచుండును నేడు  
నా సతీత్వ మెన్న హరుని తరమె ! 69

ఆ. సింధు పుత్రి! లక్ష్మి! చెలిమికత్తియ! నీదు  
సుగుణ గణము నెట్లు పొగడనేర్తు?  
జడుల యందు నీకుఁ గడు ననురాగ మౌ  
రసికులందుఁ గడు వి రక్తి యహహ ! 70

ఆ. “అంధు లౌదు రంట సింధుపుత్రిని గొల్చు  
వారు” నైచు లక్ష్మి! పరుష వాక్కు  
అటులఁ గాకయున్న హరి విశాలాక్షుండు  
భుజగ మందు నిద్ర పోవు నెట్లు ? 71

ఆ. భువన మందు ధనమె మూల మౌటను మిత్ర !  
ధనము సంగ్రహించు ధర్మమునను  
ధన విహీనునకును ధరణిని మృతునకుఁ  
దారతమ్య మేమి దూర దర్శి ? 72

ఆ. భువి విమోహక మగు యువతీ స్వరూపమ్ము,  
యువకుఁడౌ పురుషున కొక్క క్షణము,  
ఆ హిరణ్య మెపుడు మోహక మగు యోగి,  
బాల, వృద్ధ, షండ వనితలకును ! 73



అ. నరుడు భటుడు కాడు నరపతి తెన్నడున్  
 ధనమునకె యతండు దానుఁ డగును!  
 ధనము కలుగ గురుత ధన ముడుగ లఘుత  
 ఆలకించు సత్య నార్యసూక్తిఁ. 74

అ. కనుము మద్దెల ధన ధన ధన మనుచు, చై  
 తన్య హీన మయ్యు ధనముఁ గోరు  
 జనుడు ధనము నెఱిఁగి చైతన్య యుతుఁడయ్యు  
 ధనము వీడి యెటుల మనుచు దాను ! 75

అ. ధనము కలుగువాడె ధర కులీనుం డగు  
 నతడె పండితుండు, నతడె సుగుణి,  
 అతడె దర్శనీయుఁ, డతడె వాగ్మియు, సర్వ  
 గుణ గణములు ధనముఁ గొలుచు చుండు. 76

అ. ఆకొని తినఁడెవడు వ్యాకరణముఁ, గావ్య  
 రసముఁ దప్పిఁ గొనుచుఁ ద్రాగ బోడు  
 ఇలను భందములును గుల ముద్ధరించునా?  
 ధనము లేక సర్వమును హాళక్కి ! 77

అ. ఉన్నవాడును ధన మున్నవాని కొసంగు  
 లేనివాడు నున్నవాని కొసంగు  
 పల్లవు జలముండు పల్లముననె, మిఱ్ఱు  
 నీరు బల్లమునకె చేరు నహహ! 78

అ. వె. గాత్రమందు చెమట గలి యందు గంపమ్ము  
స్వరము నందు హీన భావ ముండు  
మనసు నందు భయము కన నగు నీ నాల్గు  
మరణ ముద్ర లర్థి నరుల యందు. 79

అ. వె. దేహి, యను నుడి విని ధీ శ్రీలు, ప్రీ, కీర్తి  
ధృతు లనియెడు పంచ దేవతలును  
ముఖము నుండి బాహ్య మున కేగి దేహమున  
విడిచి చేరుకొందు విష్ణు పదము. 80

అ. వె. వచన విలము నుండి ప్రాణము ల్పెడలును  
అర్థి, దేహి, యనెడి ప్రాల్లనము తో  
“త ద్దదామి” యనెడి దాతృ వాక్యము విని  
శ్రోత్ర ముం దనువులు చొచ్చు మఱి. 81

అ. వె. దేహి, యసగల దలచు దేహి తొ దుఃఖమ్ము  
దాత యెఱిగె నేని తనువు గోసి  
తనదు మాంస మైన దానమ్ము చేయిదా!  
తనువు నొసగె నుండ భన మ దెంత? 82

అ. వె. అశ ముందు కాశయమును భ్రేరణ చేయు  
లజ్జ వెనుక కెదను లాగి పట్టు  
లజ్జ కాశకు సడి లగ్నమౌ తన మన  
మూగు చుండు దోల యూగు నట్లు. 83

ఆ. వె. ఒకని కరము మీద నొకని హస్తము క్రింద  
దాతృ యాచక కర తలము లుండి  
వారి యుచ్చ నీచ తార తమ్యము నవి  
సూచితమ్ము చేయుచుండు గనుడి! 84

ఆ. వె. యాచ్చ కఠిన మౌనో! హాలాహలముఁ ద్రావ  
కఠిన మగునొ తెలుపు గరళ కంఠ !  
నీ రసజ్ఞ యొకటె యీ రెంటి భేదమ్ము  
నెఱుఁగుఁ గాన, కష్ట మేది తెలుపు ! 85

ఆ. వె. ఎంత వఱకుఁ బరుల నెవఁడేది యాచింప  
కుండు, నంత వఱకె యుండు మహిమ  
బలిని యాచ్చ చేసి వామనత్వము నొందె  
విశ్వరూపుఁ డయ్యు విష్ణు వహహ ! 86

ఆ. వె. హృదయ మందు లజ్జ యుదర మందున వహ్ని  
యుండ, నగ్ని కాలై ఉరపు లజ్జ  
నే నయితిని దాన నిర్లజ్జఁ డను, రాజ!  
సిగ్గు లేక మఱల ఁజేరి నాడ ! 87

ఆ. వె. గజము చెవుల తోడఁ గడకుఁ గొట్టిన నళి  
కరి కపోలము నరిగావు ఁగాయు  
దానముఁ గొను నర్థి తా నంధుడై, యవ  
మానముల సహించు మానసమున. 88

ఆ. వె. కట్టఁగ నెరవిచ్చిపట్టు చీర నొకర్తు  
 పీటఁ బట్టు కొనుచు వెంటఁ దిరిగె  
 తన తలుపులు తీసి తన వారి కెర విచ్చి  
 కుక్కల నిశిఁ గాచుకొనె నొకండు. 89

ఆ. వె. తనదు దీప మంచుఁ దాను ముద్దిడుకొన్న  
 కల్ప కున్నె తనదు గడ్డ మెల్ల ?  
 తనదు సర్ప మంచుఁ దాను ముద్దిడుకొన్న  
 కఱవ కున్నె తనదు గండ తలము ? 90

ఆ. వె. విష్ణువున కరుదు ని వేదన, పూజారి  
 యారగింపఁగఁ బులి హోర కేడ్చె !  
 మూల విగ్రహములు మూల మూలుచు నుండ  
 ఉత్స విగ్రహమున కుత్సవంబ ? 91

ఆ. వె. మందు పేరు చెప్ప మన జబ్బు కుదురునా ?  
 తిమిర ముగుడునె, దివె, దీప మనఁగ ?  
 “ఎఱుక, యెఱుక”యనఁగ ధరముక్తి దొరకునా ?  
 కార్య మవసరమ్ము వీర్య మేల ? 92

ఆ. వె. విత్తముఁ గొనువేళ నుత్తమర్థుని యింట  
 హోళికోత్సవమ్ము కేళి సలుపు ,  
 అప్పుఁ దీర్చు వేళ నధమర్థు నింట పెన్  
 దీసి కోత్సవమ్ము రూపు నొందు : 93

ఆ. వె. కూడు గుడ్డలు నను గోరకుండిన, దూత !  
 కన్న బిడ్డ వోలె గాంతు నిన్ను !  
 పనియుఁ బాటు లేక పండ నిచ్చిన, దొర  
 సాని ! సేవఁ జేతు బానిస వలె ! 94

ఆ. వె. నిప్పు ముట్ట కున్న నీ చేయి కాలునా ?  
 ఉల్లి ముట్ట కున్న నున్నె కంపు ?  
 పడ్డ కుడువ కున్న పాలిచ్చునే గోవు ?  
 పతిని గలయక సతి పాపఁ గనునె ? 95

ఆ. వె. చవిటి నేల మీదఁ జల్లిన బీజముల్.  
 శవము కొఱకుఁ జేయు జాగరమ్ము,  
 పంటి నిచ్చి పోవు వానికిఁ గై మోడ్చు,  
 మూఢ మతికిఁ జేయు బోధ వృథయ. 96

ఆ. వె. అర్థముఁ దన ప్రాణ మాచార్య వశ మైన  
 తాళమును, తనువును, దన వశంబె !  
 చేనును గొడవలియు జీతగాని వశంబు  
 చేని పైరు సేద్యగాని వశమె ! 97

ఆ. వె. మగని మీది కోప మదమున నే యమ  
 బిడ్డ మేన వాఁల బెట్టు నొక్కొక్క ?  
 ఎలుక మీద నున్న యీసునఁ దన యింటి  
 కిడునె మూర్ఖుఁ డేని యింగిలమును ? 98

అ. వె. కులము చెడిన వెనుక కులటకు మతి వచ్చు !  
 వంట రాగఁ బోయి మంట మండు !  
 ధన ముడిగిన వెనుక దాన గుణము కల్గు !  
 వయసు మీర తీర్థ వాంఛ కలుగు ! 99

అ. వె. మజ్జిగ రని వచ్చి మఱుఁగె పెట్టుచుఁ బాత్ర,  
 పాడి బిత్త బేర మాడు మూర్ఖు  
 పూటకూళ్ళ కేగి పుట్ల ధర నడుగు,  
 కూలి కేగి పొలముఁ బాలి కడుగు ! 100

అ. వె. ఒక్క కాసు గొడ్డు కొక రూక బందె, యే  
 గాని ముండ కొక్క కాని క్షౌర,  
 మర గడియ సుఖమున కార్నెల లగు రోగ,  
 మురవు చచ్చి కంటె నూరుఁగాయ. 101

అ. వె. ఎలమి కోడి గ్రుడ్ల కీకలఁ దీయంగఁ  
 గాకి నోట దంత గణనఁ జేయ,  
 స్తన యుగళము నందు శల్య శోధనఁ జేయ  
 శంకలు కలుగు నతి శంకితునకు ! 102

అ. వె. తాను దిండి లేక దారిద్ర్యమునను, యె  
 మాము, లే దన మఱి మానె డనుట;  
 నీదు పేరటమ్ము నే నొల్ల నన, వేఱు  
 వల్లె కట్టుకొనియె వత్తు ననుటె ! 103

అ. వె. ముద్దున కని పిల్లి మొలకు రొయ్యలు కట్ట  
ఆవల కరిగి యది యారగించె !  
పాడు గుణములు కల బావ కక్షత లీయ  
నోట వేసికొనియెఁ జాటు కేగి. 104

అ. వె. పాప మనుచు దాత పాత బట్ట నొసంగ  
గోడ చాటున నది కొలిచె లోభి,  
ధర్మమునకు దాత ధాన్యము నొసంగఁ దాఁ  
బిచ్చ కుంచ మనుచుఁ బెట్టెఁ దగవు! 105

అ. వె. కొండ యంత మగఁడె కూలి పోవఁగ ముగ్ధ  
అర పిడికెడు జుట్టు కొఱకు నేడ్చె !  
కుండ యంతటి తలఁ గోయ నుండఁగఁ జెవి  
పోగుల కయి జడుఁడు పొక్కి యేడ్చె ! 106

అ. వె. తనదు కుక్క యనుచుఁ దాను ముద్ది డుకొన్న  
మూతినిఁ దెగ నాకు మోదమునను  
తనదు ఖడ్గ మనుచు ధార నాస్వాదింపఁ  
దనదు జిహ్వా నద్ది తునుమ కున్నె ! 107

అ. వె. దాది, మంత్రసాని తనము కొప్పుకొనంగ  
బిడ్డఁ బట్టవలయు విష నేని !  
నటుఁడు శునక వేష నటన కొప్పుకొనంగ  
“బోభో”, యనుచుఁ దాను మొఱుగవలయు. 108

ఆ. వె. “మొక్కుబడియె లేదు పొమ్ము దాసరి !” యన  
 “బిచ్చ మొకని కేని పెట్టు” మనుట ;  
 “ఇల్లు వీడు నంబి ! యిట నుండ రా” దన్న  
 “నాదు మాన్య మిమ్ము పోదు” ననుట ! 109

ఆ. వె. తాము చదివెడి దది రామాయణమె గాని  
 కూల ద్రోయును మగ తాల గుళ్లు !  
 చేయునట్టి వెల్ల శివపూజలే గాని  
 చెప్పు నట్టి వెల్ల తప్పు నుడులు ! 110

ఆ. వె. కూరుచున్న కొమ్మఁ గొట్టంగ నెంచుట,  
 వీధి నిప్ప లొడిని వేసి కొనుట,  
 తనదు డబ్బు నిచ్చి తద్దినమును గొంట,  
 కొఱవి తోడఁ గొప్పు గోకి కొనుట ! 111

ఆ. వె. కాకములను గొట్టి గ్రద్దల కెర వేత  
 కాల్చి బొగ్గు సేత కల్పకమును  
 కాలిచి పరి కుప్ప పేలాలు వేచుట,  
 ఆవుఁ జంపి చెప్పు లీవి సమము, 112

ఆ. వె. చెప్పు చిన్నదనుచు చేదింతువా కాలు ?  
 తండ్రి వృద్ధుఁ డనుచుఁ దఱుము దొక్కొ ?  
 త్రాఁడు చిన్నదనుచుఁ బూడిచెదవో, నూయి ?  
 అలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 113



ఆ, వె, ఏడ్పుతో నుగాచి నేరువాకను జేయ  
దొంగ, కాడి మోకు దొంగిలించె  
ఇష్టపడని పనిని గష్టముతో జేయ  
మొదటి నుండి ముప్పు మోసు దనుక. 114

ఆ. వె. నెమలి కంటినుండి నీరు కాఱిన వేట  
కాని కేల కలుగు గనికరమ్ము ?  
గొట్టె యిప్పును విని కోపించు వృకమున  
కేల కలుగు జెప్పు లాలనమ్ము ? 115

ఆ. వె. దేవు డొసంగ వరము దిగఁ దీయుఁ బూజారి  
దాత ధనము నొసంగ దూత విసుగు  
పండ్ల నొసంగ మ్రాను ముండ్లు వేయును రైతు  
బలి ధర నొసంగఁ గవి వటున కట్లు ! 116

ఆ. వె. కుక్క తోక నమ్మి గోదావ రీదకు  
మేటి బొజ్జ నమ్మి యేటఁ బడకు,  
ఖలుని మాట నమ్మి కనక మప్పొసంగకు,  
మాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 117

ఆ. వె. ధర్మమునకుఁ గొలువ ధన్య మేదుమొకండు  
పిచ్చు కుంచ మనుచుఁ బెట్టెఁ దగవు,  
పడఁతి ఫలము లొసంగఁ బల్లెరమునఁ బెట్టి  
పశ్యే మొసంగు మనుచుఁ బట్టు పట్టె ! 118



## తెలుగు సామెతలు



- ఆ. వె. వయసు మీటి చేయు వైవాహికమ్మును,  
వేళఁ దప్పి చేయు విందు కడుపు,  
తల్లి లేని పిల్ల, ఉల్లి వేయని కూర  
పప్పు లేని బువ్వ, మెప్పుఁ గనునె ? 119
- ఆ. మన సెఱుంగని కల మహి నుండఁగాఁ బోదు !  
ఒడ తెఱుంగని శివ ముండఁ బోదు !  
తన మన సెఱుంగని తప్పుండఁగాఁ బోదు  
ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 120
- ఆ. అన్న మొక్క పూటఁ దిన్నవాఁ డగు యోగి;  
రెండు పూటలఁ దిను వాఁడు భోగి;  
మూడు పూటలఁ దినువాఁ డెన్నటికి రోగి,  
ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 121
- ఆ. వేడి నీళ్ళ కొఱకు వెడలుము వెనుకగా,  
వెట్టి మూట మోయ వెడలు ముందు,  
స్నానమునకు వెడలు జాగు చేసియె, ప్రియ  
భోజనమును జేయుఁ బొమ్ము ముందు. 122
- ఆ. గుడ్డు లాడు నింట గుప్పెడు ధాన్యపు  
గింజ లుండవు పులి గంజి కఱవు  
కలహ మాడు నింటఁ గట్టు బట్టలు లేక  
గోచి గుడ్డ కేని కొఱత కలుగు ! 123

ఆ. వె. వ్రతము చెడిన నేమి ఫలము దక్కినఁ జాలు  
కూడు దొరకిన సరి కులము చెడిన :  
పొలఁతి సిగ్గుడిగిన బొజ్జ వచ్చినఁ జాలు  
నాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 124

ఆ. “ఊరు చేరఁ బోకు రా, రాత!” యన, “నాదు  
గుఱ్ఱము నెటఁ గట్టుకొందు” ననుట,  
“వెంట రాకు బిడ్డ ! వెడలు వెన్నక” టన్న  
“నెత్తు కొమ్మ”ని శిశు వేడ్చి నట్లు ! 125

ఆ. “త్రాగ మజ్జి గేని తనకు లే”దన “చీటి  
వ్రాయుము పెరుఁగు నకు బావ !” యనుట  
“టక్కు లేల ! యల్లుడవె కావు పొమ్మ”న  
“భార్య నంపు” మనుచుఁ బలికి నట్లు ! 126

ఆ. కాకి ముక్కు నందుఁ గను దొండ పండును,  
మొండి ముక్కు నందు ముక్కట వలె  
మైల పాఁత లోన మణిని గట్టిన రీతి  
నాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 127

ఆ. వచ్చి నట్టి వాడు చచ్చిన నది పోదు  
బ్రహ్మ కేని పేద వాని కేని !  
పుట్టు మచ్చ మేనఁ బుట్టినఁ బోవునా  
బ్రహ్మ కేని బీద వాని కేని ? 128

అ. వె. తల్లి గుణము నెఱిగి పిల్లను గైకొను  
పాలు చూచి పాడి బిడ్డై గొనుము,  
వంశ మెఱిగి కొనుము వనితను బెండ్లాడ,  
వన్నె నెఱిగి కొనుము దున్ను పశువు, 129

అ. ఏడ్వఁ జెప్పు వాడె యిల బ్రతుకఁగ జెప్పు  
నవ్వఁ జెప్పు వాడు నష్ట పఱచు  
ఒప్పుఁ జెప్పు వార లొరు లగుదురు, మన  
తప్పుఁ జెప్పు వారు తగిన హితులు. 130

అ. ములుగఁగ ములుగంగ ముదురును రోగమ్ము  
కవితె వ్రాయ వ్రాయఁ గరణ మగును  
దగ్గు దగ్గఁ గాను దాతకు మరణ మో  
వేగఁ దీయఁ దీయ రాగ మబ్బు. 131

అ. గుండు తాయి దాచఁ గూతురు పెండిలి  
కాక యాగిపోవ గలుగు నొక్కొ ?  
పగతులు పగఁ బూని పంచాంగమును దాచఁ  
దారకా గణమును దాగు నొక్కొ ? 132

అ. పూట కూళ్ళ దాని మాట తల్లిని బోలు  
దాని పెట్టు మాటు తల్లిఁ బోలు !  
మాట చూడ ఘనము మానిక పిచ్చు దొ  
పూట కూళ్ల దెలుగు నోటు నీతి ? 133

- ఆ. వె. ఊరి నిండ నున్న వారలు చుట్టాలే !  
 ఉట్టి గట్టు కొనగ బట్టు లేదు  
 తిండి పోతు లింట నుండిరి పది మంది  
 వంట పనులు చేయఁ గంటఁ బడరు ! 134
- ఆ. తలకు మించి నట్టి బలగము కలిగియుఁ  
 దలకుఁ జమురు పెట్టు వెలఁది లేదు  
 ఇంటిని జెలువంగ నిలువది కోళ్లున్న  
 “కొక్కురా” యని కూయు కోడి లేదు ! 135
- ఆ. తప్పు నొప్పును, పర దైవం జెలుంగును  
 వప్పు కూడు జెలుగు బ్రాహ్మణుండు  
 తన తనయని పుట్టువును దల్లి యెలుగును  
 ఎడఁద లోని మాట నీకు జెలుగు. 136
- ఆ. క్షీరములను చెలువ చిలు పులవయె చాలు  
 చేట పెయ్య పనులఁ జెలువ జాలు  
 దూదిఁ గాల్చి నిప్పు తునకయె చాలురా  
 సాధు జనులఁ జెలువ జాలు ఖలుఁడు ! 137
- ఆ. ఉత్త పడతి యింట నుత్తఁగఁ దిని పండు  
 నత్త యయిన పనుల నరసి చేయు  
 ఉత్త ముండ కన్న నత్తముండయె మేలు !  
 ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 138

- ఆ. వె. కాలు జాతె నేని నేలను బడకుండ  
కాలు తీసికొనంగఁ గలఁడు నరుఁడు  
నోరు జాతె నేని నూ టుపాయములతో  
మాటఁ దీసికొనంగ మనుజు వశమె, 139
- ఆ. సత్ర మందు బువ్వ సాపాటు చేయ, స  
ర్కారు, శలవు కలదె “రండ” నంగ !  
అడవి లోన నక్క లఱచుట కచట “కొ  
త్వాలు నాజ్ఞ కలదె “వలద” నంగ ! 140
- ఆ. కన్నెఱుంగక యున్నఁ గడు పెఱుంగదె, యన్న  
మెంత తన కడుపున నిముడఁ గలదో ?  
తల్లి యెఱుంగ కున్నఁ దనయుం డెఱుంగడా ?  
తాను పాల నెపుడు త్రాగ వలెనో ? 141
- ఆ. సిరులు పోయె నేని చిన్నెలు పోవునా ?  
చింత చచ్చె నేని చెడునె పులుపు ?  
అర్థ ముడిగె నేని యలవాట్లు తప్పునా ?  
కులము మాతె నేని గుణము చెడునె ? 142
- ఆ. గాజుల గుదిఁ గొట్ట గాండీవ మేలరా ?  
బడుగు పిచుకఁ గొట్ట వజ్ర మేల ?  
కోడి గ్రుడ్డు గొట్ట గుండ్రాయి యేలరా ?  
కుక్కఁ గొట్ట గండ్ర గొడ్డ లేల ? 143

- అ. వె. శంఖ మూడు వాడు జంగము దేవర,  
తానె తప్పెటఁ గొట్ట దాసరి యగు  
“సువ్వీ” యనఁగ నదియె సుమ్ము దంపుడు పాఠ  
తిమ్మఁ డనఁగఁ గోతి సుమ్మెఱుంగు. 14
- అ. “కూతుర ! కొను” మంచుఁ గుంచె డిచ్చిన నోర్  
“తల్లి ! యన్న” మనుచుఁ దళియె దొసఁగు,  
“చెలియ ! బట్టె కిదిగొ చిట్టు పరక” యనంగ  
“పడఁతి పాలను గొను పాప” కనును ! 14
- అ. ఇల్లు కట్టు వాని కేడాది పట్టును !  
కొల్పు వాని కొక్క షణము పట్టు !  
కుమ్మరి కొక యేడు కుండ వానఁగఁ బట్టు !  
గుదియ కొక్క షణము కొట్టఁ బట్టు ! 146
- అ. కూటి కొనఁగ లేక వేటాడు వాని వి  
ల్పోటు వలన కలుగు నేటి ఫలము ?  
క్షుత్తు నుడువలేని క్షుద్ర విద్యల యల  
వాటు వలన నేమి ఫలము కలుగు ? 147
- అ. కుక్క నింటఁ బెట్టి కొట్టిన నది, కడు  
భయమున గృహ మెల్ల పాడు చేయు  
పిల్లి నింటఁ బెట్టి బెదిరింప మన కనుల్  
తప్పక పెఱుకు నది తప్పు కొనఁగ ! 148

- అ. వె. ఊరి కందఱికిని నొకతెయె వెలయాలు  
ఆమె యెవని యింట నాడుఁ బాడు?  
ఊరి లోన నున్న వారందఱుల్లుండ్రే!  
ఒక్క తనయ యెవని ప్రక్కఁ జేరు ? 149
- అ. మాను పిల్లి గాని మట్టి పిల్లియె గాని,  
ఎద్ది యెలుకఁ బట్టు నద్ది పిల్లి!  
మందు ముద్ద గాని మంటి ముద్దయె గాని  
యెద్ది రోగ ముడుపు నద్ది మందు ! 150
- అ. కాటి లోనఁ బండె! కాకులు తిని పోయె,  
కష్ట మేమి తనకు నష్ట మేమి ?  
లంచము ననె వచ్చె రచ్చ లోన నశించె  
కష్ట మేమి తనకు నష్ట మేమి ? 151
- అ. చావఁగా మిగిలిన జనుఁ డింటి కగుఁ బెద్ద  
పోవ మిగులు వాడె పురికిఁ బెద్ద  
చచ్చు వాడగును శ్రమశానమునకుఁ బెద్ద  
ఊరి కగును పెద్ద యున్న వాడె ! 152
- అ. “అంబ పేలు వచ్చె నత్తా !” యనఁగఁ “జూడు  
కొడల ! యిదె చేతఁ గొలత బుట్ట !”  
ఏలు వచ్చి యూరఁ బాలు చుండిన నేమి !  
కఱ్ఱి కుక్క నోట గతుకు నీశ్వ ! 153



ఆ. వె. అచ్చి రాని రూప మది కోఁతి రూపమ్ము  
అచ్చి వచ్చిన నది హనుమ రూపు !  
అచ్చి రాని మూల ఆపదలకు మూల  
మచ్చి వచ్చిన ధన మిచ్చు మూల ! 154

ఆ. కనులు పోవు నంత కలుగును సూర్య న  
మస్కృతు లను జేయ మహిత భక్తి !  
కాళ్లు వాచు నంత గలుగును దీర్ఘట  
నమును జేయు వాంఛ నరున కహహ ! 155

ఆ. అల్లుఁ డెట్టిఁ డైన నర్చింప నర్హుఁడౌ  
మనుజుఁ డెట్టిఁ డైన మహిమ కేమి ?  
మూర్తి చిన్నదైనఁ గీర్తి మిన్నయె, నర్మ  
దా శిలార్చన భవ తాపహరము ! 156

ఆ. కలిసి వచ్చు నట్టి కాలంపు మహిమచే  
గాళ్ళ నడచు బిడ్డ కలుగు నంత !  
పట్టు నట్టి దెల్ల బంగార మగు చుండు  
వేము తిన్న నదియు బెల్ల మగును ; 157

ఆ. అన్నిఁ దెలియు వార లవని నెవ్వరు కలఁ  
రేమియుఁ దెలియకయె యెవ్వ రుండు?  
కొంచె మెఱుఁగు వాఁడె కించిద్దుఁ డనఁబడు  
సర్వ మెఱుఁగు వాఁడు శర్వుఁ డొకఁడె. 158

ఆ. వె. క్రొత్త కోడలు తన యత్త చేతను బడి  
ఎత్తి పోటులఁ గడు మెత్తఁ బడును !  
మేలు పసిడియుఁ గమసాలి చేతను బడి  
నుత్తి పోటులఁ గడు మొత్త బడును : 159

ఆ. వె. కొండయె తల క్రింద నుండ తాళ్ళకు లోబా :  
చేత నుండ వెన్న నేతి కేమి ?  
ధాన్య ముండఁ జేతఁ దండలముల కేమి ?  
పైడి చేత నున్నఁ బైస, కేమి ? 160

కం. ఇల నాకలి రుచి నెఱుగునె ?  
వల పెఱుగునె వావి, వరుస, పరులను, లజ్జన్ ?  
బలు నిద్ర సుఖము నెఱుగునె ?  
కల బంధుల, గురుల, నెఱుగ గలవె ధనాశల్ ?

ఆ. వె. ఉరుము నట్టి మేఘ ముదకము వర్షింప  
దఱచు నట్టి కుక్క కఱవఁ బోదు  
చెప్పు నట్టి వాడు చేయఁ జాలఁడు పను  
లాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి . 162

ఆ. వె. బ్రాహ్మణు నకు లేదు రణము నందునఁ బోటు  
కప్పకుఁ దన పంటి కాటు లేదు  
కోడలి కెట నైన గ్రొత్తఁ దనము లేదు  
ఎన్నడుఁ గలబంద కెండు లేదు : 163

ఆ. వె. ఆళ్ళ వంక మనల కగుఁ దిరుగలి చుట్ట,  
మప్ప వంక చుట్ట మగును బావ,  
పెట్టు వంక పెఱలు చుట్టము లఁట, మాత,  
పితయుఁ జుట్టము లఁట పేఁగు వంక. 164

ఆ. వె. ఆర్తి దుఃఖ ముండు నాఱు నెలలు, కన్న  
కడుపు దుఃఖము కల కాల ముండు,  
ఎఱుగు నార్తి ననుభవించు వాడే, కన్న  
కడుపు దుఃఖ మెఱుగుఁ గన్న తల్లి. 165

ఆ. వె. హాస్య మాడు నట్టి యతివను నమ్మకు  
నరుని నేడ్చు వాని నమ్మఁ బోకు,  
విశ్వసింప కెఱ్ఱ బేస్త వానిని, కడు  
నల్ల నయిన విప్రు నమ్మఁ బోకు. 166

ఆ. వె. సోముఁ డోషధులకుఁ, జుక్కలకును తేఁడు,  
కళలు కలిగిన హిమ కాంతి మంతుఁ,  
డినునిఁ జేరి కాంతి హీనుఁ డయ్యెను, గానఁ  
జెడియుఁ బరుల పంచఁ జేరఁ బోకు ! 167

ఆ. వె. చినుకులు పడునంత చెఱువులు నిండునా ?  
ఊట మ్రొంగ దప్పి యుడుగు నొక్కొ ?  
ఊపిరి బిగ పెట్ట నుదరమ్ము పెరుగునా ?  
బొచ్చు కాల్చు నంత బొగ్గు లగునె ? 168

ఆ. వె. ఇల్ల టంపు టల్లు డింటి కెల్లను జేటు,  
 ఏడ్చు బిడ్డ సంక కెక్క జేటు,  
 కొమ్ములున్న బట్టె కొట్టమ్ము నకు జేటు !  
 ముసలి మగఁడు ప్రాణమునకు జేటు ! 169

ఆ. వె. అల్ప బుద్ధి వాని కధికార మబ్బిన  
 మొదటి చెడు గుణములు పోవు నొక్కా !  
 కుక్క నందలమునఁ గూర్చుండఁ బెట్ట, న  
 మేధ్యముఁ గని భూమి మీది కుఱుకు. 170

ఆ. వె. అల్ప బుద్ధి వాని కైశ్వర్య మబ్బిన  
 గొడుగుఁబట్టు మనుసు నడికి తేయి  
 ఎన్నఁ డెఱుంగ నట్టి చిన్న రెడ్డికి గుఱ్ఱ  
 మబ్బ వెనుక ముందు లాయె మొగము , 171

ఆ. వె. ఒక్క ప్రొద్దు మాట కుక్క యే మెఱుగును ?  
 అటుకుల రుచి యెద్దు కెటులఁ దెలియు ?  
 ఖరమున కెటు తెలియు గంధంపు వాసన?  
 గొడ్డు దేమి యెఱుగు బిడ్డ ప్రేమ ? 172

ఆ. వె. తలుపులు దిగ మ్రింగఁ గలిగిన బావ; యై  
 దప్పడముల మ్రింగు టబ్బురమ్మె ?  
 గుడిని మ్రింగు వాఁడు గుడి లోని లింగమ్ము  
 మ్రింగఁ గలుగుటయును మిక్కుటమ్మె ? 173

ఆ. వె. పుంజ మిడిన బట్ట భువిని మన్నిక నుండు  
 లంచ మిడిన మాట రచ్చ గెలుచు  
 ఎద పయి నిడు వాత యది చెఱగక యుండు  
 మన యెదుటను బలుకు మాట నిజము; 174

ఆ. వె. అన్న మిడిన కొలది యఱిగి పోవును, పట్టు  
 చీరఁ బెట్ట నదియుఁ జిసిఁగి పోవు  
 వాతఁ బెట్టె నేని వానితోఁ గల కాల  
 ముండుఁ దనకు దాన దండు గేమి; 175

ఆ. వె. పుడమిని యెరణమ్మ మోదిన పసి పాప  
 బ్రతికి బట్ట కట్టి బాగు పడునె ?  
 అయ్య వాత పెట్ట నా బట్టె బ్రతుకునా ?  
 ఆలకించు “నత్యనార్య” సూక్తి. 176

ఆ. వె. భువీని బిల్లి కనులు పోఁగోరు చుండును,  
 కుక్క శిశువులఁ గనఁ గోరుచుండు  
 అప్పు నిచ్చిన యతఁ డాశించు బాగును  
 చెడుగుఁ గోరు నప్పు చేయు వాడు. 177

ఆ. వె. అయ్య వారిఁ జేయ నది వానరం బాయె  
 పోలిక నిరువురును బోలి యుంట  
 విఘ్న పతిని జేయ వింత వానర మయ్యె !  
 తొండ ముడిపి వెనుకఁ దోకఁ బెట్ట. 178

ఆ. వె. ఊరిని విడిచి పొరు గూరి కేగిన నేని  
పూనిన చన కర్మ మానఁ బోదు  
కూప మందు గాని గోదావరిని గాని  
శేరు కుండ కొనును శేరు నీరు. 179

ఆ. వె. చింత కాయ పడునె క్షితిసి మంత్రములకు ?  
అశిషమునఁ బుట్ట నగునె బిడ్డ ?  
భువిని బిల్లి శాపమున కుట్లు తెగు నొక్కొక్క ?  
వేడి నీటి కిల్లు వెలుగు నొక్కొక్క ? 180

ఆ. వె. విత్తము కొలది తన విభవమ్ము పెఱుగును,  
విద్య కొలది పెఱుగు వినయ గుణము;  
సిరి కొలది పెఱుగును జిన్నెలు వన్నెలు,  
పిండి కొలది రొట్టె పెఱిగి కుట్లు. 181

ఆ. వె. అవ్వ తీయు గంధ మెవ్వనికిని గాక  
తలకు పట్టు వేయఁ దాతకు సరి  
అవ్వ వడుకు నూలు దువ్వలువకుఁ గాక  
తాత మొలకుఁ గట్టు త్రాటికి సరి : 182

ఆ. వె. కుక్క పిల్లఁ బెంచ కూటి కుండకుఁ జేటు  
గున గునలు చెలఁగిన గుడికిఁ జేటు  
వరుల కిడిన గాజు పైకమ్మునకుఁ జేటు  
బ్రాహ్మణ కృషి చేటు బత్తెమునకు. 183

ఆ. వె. జగతి లోభి వానిఁ జంపంగ దలతువా  
 కొట్టవలదు వానిఁ దిట్ట వలదు  
 ధనము నడుగు నంతఁ దానె జచ్చును, వాని  
 ధనమునకును బ్రాణమునకు లంకె ! 184

ఆ. వె. అల్లుఁ డలిగె నేని “పిల్లను బంపు మా  
 మామ” యనుచు నడుగుఁ దామసించి  
 ఉత్తమర్జుఁ డలిగి విత్త మిమ్మని తన  
 సొమ్ము మొత్తమును వసూలు చేయు, 185

ఆ. వె. అత్త కొట్టు కుండ అడుగోటు కుండ యా,  
 కోడలె యది కొట్టఁ గ్రొత్త కుండ  
 అత్త చేయు పనుల కారళ్లు లేవట !  
 ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 186

ఆ. వె. ఆశ లేని యింట నడుగఁగ భయ మగు  
 నండ లేని యూర నుండ భయము  
 ప్పొత యప్పు వాని వద్ద కేగఁగ భయ  
 మావు పద్ద యొద్ద కలుగ భయము. 187

కం. రాగముఁ దీయని వాడును  
 రోగము రానట్టి వాడు, లోలాక్షి పయిన్  
 రాగముఁ జూపని వాడును,  
 ఓగిరమును దినని వాడు, నుండునె జగతిన్. 188

ఆ. వె. గణిక యెంత యంద కత్తె యైనను, గుల  
పురుషుఁ డామె తోడఁ బొందుఁ గనునెః  
జార, భట, నట, విటఁ చోరుల కుమియంగఁ  
దమ్మివడిగ కాదె ధరణి వేశ్య! 189

ఆ. వె. మనుజుఁ డచ్చపు తిరుమణి ధారియే యైనఁ  
బుదకఁ దాల్చు నంతఁ బోల్చు వచ్చు  
భాషలఁ గఱచిన యుపాధ్యాయుడే యైనఁ  
గవితఁ జెప్పఁగఁ బస కాన బడదె ! 190

కం. ఆరాటఁపుఁ గదురుం గొని  
యే రాటము నందుఁ బెట్టె నేనియు వడిగాఁ  
దారాడుచు “బర బర” యని  
యూరంతటి సద్దు చేయు చుండును గనుమా. 191

ఆ. వె. ఉఱిమి కురిసె నేని యుత్తర మేఘముల్  
కురియుఁ బెద్ద వాన తిరుగు లేక  
తఱిమి కఱచె నేని యురగ మెవ్వని నేని  
మరణ మొందు నతఁడుఁ దిరుగు లేక! 192

ఆ. వె. ఎద్దును గొనఁబోకు కొద్దిలో లోభాన  
మఱల మఱల దాని మార్చ వలయు  
బట్టను గొనఁబోకు బారిగా వెచ్చించి  
మఱలఁ గొన వలయు ప జినిగి పోవ. 193



ఆ. వె. చద్ది లేని పయన, మెద్దు లేనిది కృషి,  
పద్దు లేని యప్పు, రద్దు మూడు,  
రాడు లేని పెట్టు, త్రాడు లేనిది కట్టు,  
ఉద్ది యగు నుభయము నుర్వి నివియు. 194

ఆ. వె. కాకి గంగ మునుగ నగునతే రాయంచ ?  
కాళి కేగఁ దురక దాస రగునె ?  
కుక్క గోవగు నతె గోమతీ నది కేగ ?  
నాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 195

ఆ. వె. కోడలు నలుపైనఁ గుల మెల్ల నలువగు  
నన్న మొకటి చెడిన నన్ని చెడును  
ప్రతి మలినమైన వత్తమ్ము మలిన మౌ  
కారణ గుణముఁ గను గార్య మందు. 196

కం. కుల మెఱిగి చుట్టటికమును,  
స్థల మెఱిగి నివాస మెపుడుఁ దాఁ జేయవలెన్  
బల మెఱిగి సంగరమ్మును  
తొలకరి నెల నెఱిగి చేయు తొలుతనె పైరున్.

ఆ. వె. ఆశ లేక యున్న దేశాటనం బేల ?  
శ్వాస లుండు దనుక నాశ లుండు  
ప్రేమ లేక యున్నఁ బ్రేయసి యేలరా ?  
కాయ ముండు దనుకఁ గాప ముండు : 198

ఆ. వె. చెడ్డ కాపురమును జెలుప ముప్పున్నదే ?  
 బోడి కాలి కిడగ జోడు కలదె ?  
 గుడ్డి కంటికి గనుఁ గొనఁ జూడ్కి కలదటె ?  
 వంధ్యకుఁ గుచయుగళిఁ బయను కలదె ? 199

ఆ. "చక్కిలములఁ దినెదొ? చద్దినఁ దినెదవో ?"  
 యనుచుఁ దల్లి యడుగఁ దనయుఁ డసియె  
 "చక్కిలములను చిని, చద్దినఁ దిని, వేడి  
 వేడి బువ్వ నాన్న తోడఁ దిందు !" 200

ఆ. వంట నేర్చిన మగ వానితోఁ బణ మిడి  
 వాడు నందు గెలుచు వనిత యెవతె !  
 చదువు నేర్చిన నెర జాణతోఁ బణ మిడి  
 వాడు నందు గెలుచు వాఁ డెవండు ? 201

ఆ. నాన్ని నమలుచుండు నరుని కంటెను దిగ  
 మ్రింగు నట్టి వాడె మేలు, దినుసుఁ  
 గొన్న వాని కంటె దిన్నవా డగు మేలు,  
 విన్న వాని కంటె గన్న వాడు, 202

ఆ. కటిక వానికిఁ దయ; కందికిఁ జమురును,  
 గాన రాదు భువిని గాంచి చూడు  
 కప్ప నోటఁ గాటు కన విప్రునకుఁ బోటు  
 రణము నందుఁ గాన రాదు చూడు ! 203

ఆ. వె. పుట్టు గ్రుడ్డి కిప్ప పూపు బెల్లం బిగుఁ  
దల్లి లేని బిడ్డకు దాది తల్లి  
గంజి పానక మగు గతి లేని యమ్మకు  
నాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 204

ఆ. కఱవు వలన జనుని కడుపు కాలుచు నుండ  
మధ్య వచ్చు నధిక మాస మట్లు,  
తిండి లేక యత్త తిరిప మెత్తు కొనంగఁ  
గుడువ నల్లుడు మనుగుడుపు కేగె ! 205

ఆ. “పుచ్చకాయ దొంగ వచ్చెరా” యన ముచ్చు  
తన భుజమును దడుము కొనిన యట్లు  
“దూది దొంగ” యనఁగ దూదేకు సాహేబు  
తనదు గడ్డముఁ దను దడుము కొనియె. 206

ఆ. సఖుడ ! భక్తితోడ ఫాలచంద్రుని పూజ  
సలుపు చుంటి విన్ని శ్రమల కోర్చి !  
విఘ్న రాజు మీద విమల భక్తియొ ? ఉండ్ర  
ముల పయిననె భక్తి కలదొ చెవువ ? 207

ఆ. దాయ భాగ మెల్ల దత్తున కొనఁగుచు  
దత్తతఁ గొనుట కయి తలచి తీవు  
దత్త పుత్రు మీదఁ దగని వాత్సల్యమో ?  
పాలి వారి మీద మేలి పగయొ ? 208

కం ఒక్కని సంపాదన చనుఁ  
బెక్కులు తిని పోవఁ, ధర్మ పృథ్వీకుని-చేఁ  
జిక్కిన కరిపురరాజ్యము  
పెక్కుగఁ జనె, ధర్తరాష్ట్ర పిండము లిడగన్.

ఆ. వె. ఉన్నఁతాధికారి కున్న యర్హఁతశను  
స్వల్ప ధనము తీర్చఁ జాలు నొక్కో ?  
ఏనుఁగునకు దాహమైనఁ బంచనఁ జాలు  
చూరి నీరు దానిఁ దీరుచు నొకొ ? 210

ఆ. ఉలుసు పోక యున్న నూరి ముందరఁ బైరు  
బెట్టి కయ్యములను బెట్టు కొనుము  
ఉండఁ బట్ట కున్న నూరి సంబంధమ్ముఁ  
జేసికొనుము నోరు మూసి కొనుము. 211

ఆ. విగతభర్తృక వయి వగవ కుండెద వేల ?  
ఇంతి! చెంత నుండు నింతి! గనుము :  
వగచు నట్టి యింతి మగఁ దేగు దెంచిన  
బావ ! నా మగఁడును వచ్చుఁ గాదె ! 212

ఆ. ఎనుఁ గంత తండ్రి యింట నుండుట కంటె  
ఏకుఁ బోలు తల్లి సాక మేలు,  
ఏదుము ముడి ధాన్య మింట నుండుట కంటెఁ  
దాను దినఁగ మేలు తవిటి రొట్టె ! 213

- ఆ. వె. ఆరగించు నంతఁ దీని యాకలి  
యడిగిన నది తీరనగునె ? దినుసుఁ  
గొనినఁ దీరకున్నఁ దన యవసరము తా  
గొసరిన నది వూడు కొనఁగ నగునె ! 214
- ఆ. ఆవు చేని లోని కరిగి మైరును మేయ  
చూడ చేని గట్టు నేడ మేయు ?  
తల్లి చీకటి పనిఁ దాఁ జేయఁ దనయ యా  
చెడుగు బడిఁగి యెటు నుశీల యగును ? 215
- ఆ. ఎద్దు నెద్దుఁ గూడి యీసునఁ గొట్లాడి  
లేగ దూడ కాలు పేగ విఱచె ;  
రాజు లిద్ద అలిగి రణ మందుఁ బోట్లాడి  
ప్రజల ప్రాణములను బలిగఁ గొనరె ! 216
- ఆ. నేతి కుండ తోడఁ నాతి సామ్యము నొందు  
పురుషుఁ డగ్ని కీలఁ బోలి యుండు  
చారి మానసములు తారసిల్ల ద్రవించుఁ  
గాఁక తగుల నేయి కలుగ కున్నె ! 217
- ఆ. అన్నదాత “యన్న మధిక మిడు” మ టన్న  
వడ్డన కయి జంకు వంట వాడు  
ఒడయఁ దొసఁగఁ బదవి నుమ్మేజువా రద్దుఁ  
'బదవు లొసఁగ వలదు పరుల' కంచు. 218

అ. వె ఆలి వంక వార లాత్మ బంధువులును,  
రల్లి వంక వారు తనకు హితులు,  
తండ్రి వంక వారు తనకు దాయాదులు,  
భక్తి వంక వారు పరమ గురులు. 219

ఆ. అయ్యో వచ్చు దనుక యమవస యాగునా ?  
వైద్యుఁ డరుఁగు దనుక వ్యాధి యేని?  
తాత వచ్చు దనుకఁ దద్దిన మాగునా ?  
బిత్తి కలుగు దనుక మిత్తి యేని ? 220

ఆ. లోభి సొమ్ము లన్ని లోకుల పాలురా !  
దొంగ సొమ్ము లన్ని దొరల పాలు !  
లంజి సొమ్ము లన్ని లంచాల పాలురా !  
రాజు సొమ్ము లన్ని తాళ్ళ పాలు ! 221

ఆ. కులము లోనఁ జిన్న కొమరుడై పుట్టెనా  
మెక్క వచ్చుఁ బంది కొక్కు వలెను  
కులము లోనఁ జిన్న కోడలై మెట్టెనా ?  
దాణ, మెక్క వచ్చు రాణి వలెను. 222

ఆ. కులములోనఁ బెద్ద కొమరుడై పుట్టెనా ?  
ఇంటి బాధ్యత తన వెంటఁ బడును  
కులము లోనఁ బెద్ద కోడలై మెట్టెనా ?  
ఇంటి పెంట పనులు వెంట బడును. 223

- అ. వె. అధమున కిల లోన నాలియో కంటెను  
దాసి యగుట మేలు ధనిక తతికి  
షండఁడైన ధనికి సతి యౌట కంటెను  
అధను రసికుని సతి యగుట మేలు : 224
- ఆ. కడుపు లోన లేక కొగిలించిన యంత  
మాత్రముననె ప్రేమ పాత్రుఁ డగునె ?  
మదిని భక్తి లేక మంత్రము లని నంత  
మాత్రమునె ముక్తి పాత్రుఁ డగునె ? 225
- ఆ. ఏనుఁగు పడు కొన్న నెత్తు గుట్టం బంత !  
చావ చిరిగె నేని చదర యంత  
పంచె చిరిగె నేని పాత గోచీ యంత  
కోక చిరిగె నేని తైక యంత : 226
- ఆ. ముద్దు లొలుకు పిల్ల, ముద్ద బెల్లఁపు పెల్ల,  
మ్రోల నున్న ముల్లె మూటఁ జూడఁ  
రిమ్మ తెవులు పుట్టు బమ్మదేవర కైన  
నూట నీరు నోట నూరు చుండు. 227
- ఆ. కడి యిడెద నటన్న వడిఁ దెలుచును నోరు  
కళ్ళె మిడెద నన్నఁ ద్రుళ్లు హయము  
పెట్టు పోత లన్న నెట్టి వారికి నాశ  
తిట్టి కొట్టు నన్న బిట్టు భయము : 228

ఆ. వె. ప్రజల మధ్యపెట్టి పంచాంగముల లోనఁ  
జూపుచు నిపుణతను, సొగసుఁ దనము;  
గణికయు గణకుండుఁ గన సామ్యధర్ములై  
వీత్తహరులు గాను విధి సృజించె. 229

కం. ఒక కలఁ గని నంతట నే  
యిఁక గల రాకుండ తేయి యేగతిఁ గడచున్?  
ఒక కష్ట మంతరింపఁగ  
యిఁకఁ గష్టము రాక మనకి యేగతిఁ గడచున్?

ఆ. వేళఁ బుచ్చ నేల ? బిడ్డకుఁ బాలిచ్చి  
నట్టా ! పతికిఁ గాళ్ళు పట్టి నట్టా ?  
జూద మాడు ధనముఁ దాఁ దిని నట్టాక్కొ?  
పేద వారి కింత పెట్టి నట్టా ? 231

ఆ. వండు కొన్న యమ్మ కుండెడి నొక కూర,  
అడుగు కొన్న యమ్మ కన్ని యవియె  
కట్టుకొన్నవాని కెట్టు నిల్లో కటియే,  
అద్దె కున్న వాని కన్ని యవియె ! 232

ఆ. “ఉండు” మనఁగ వద్దు, “పొమ్మ” నఁగను వద్దు  
ముంత పొటను బొట్టఁ బోవు వాడె !  
కొట్ట వలదు వానిఁ, దిట్టంగ వలదురా  
పిసికె నేని పోవుఁ బీకె బట్టి. 233



ఆ. వె. తూమె దొడ్లు తాను దూర్పాఱఁ బట్టిన  
నేదు మొడ్లు మెక్కె నెలక గుంపు  
సూది పోవ నొకతె పోదె కేగఁగఁ, దన  
చీకటి పను లెల్ల చెవులఁ బడియె ! 234

కం. సత్తాజు పెళ్ళి లోపల  
గుత్తాజున కొకఁడు పోఁచఁ గుదిరిచి వేసెన్  
ఎఱ్ఱని కందుల పదునున  
నఱ్ఱలు నిగిడించుఁ బచ్చి యారకఁ గోసెన్. 235

కం. ఏలూరి సంత కేగుచు  
వేలానది, శెట్టి మునుఁగ విని యనిరి జనుల్  
“ఏలకుఁ దీయుట యీతని ?  
నే లాభము లేని శెట్టి యేటం బడునే ?” 236

ఆ. “భవుని రూపము ముని వత్సుల శాపంపు  
రూప” మడుగ “శివుని రూపు లింగ  
రూప” మనుచు శాప రూపమ్ము వర్ణించి  
“నిజముఁ జెప్ప నగును నిఘరమ్ము !” 237

కం. కన్నియ విడియుట కిట్లును,  
సన్నాహముఁ జేయ ధనము, సన్నిహిత జనుల్  
క్రాన్ననలుఁ జోనుప జుట్టును,  
సన్నాసికిఁ బెండ్లిఁ జేయ శాటియు నెరవో ! 238

అ. వె. అలుకు నింట ముగ్గు లొలికిన నది మేలు  
 పూలఁ బడిన మేలు కాలు జాఱి,  
 చేతి రొట్టె జాఱి నేతఁ బడ్డను మేలు,  
 పంచ దార పాలఁ బడిన మేలు : 239

అ. వె. తైకఁ గొనఁగఁ గొంత లాభ ముండిన నేమి ?  
 చీరఁ గొనఁగఁ బోయె జేరె డంత  
 సంచి పెద్ద దొట సమకూడె లాభమ్ము  
 చిల్లి కూడ తీసె నెల్ల లబ్ధి : 240

అ. వె. ఇచ్చు నట్టి వాని కేలరా పత్రమ్ము ?  
 చచ్చు వాని కేల పెచ్చు మందు ?  
 ఎఱుక కలుగు వాని కేలరా కర్మ లి  
 ల్లాలు కలుగు వాని కేల వేశ్య ? 241

అ. వె. పోయిన కను బయిని బూయఁ గాటుకను, ము  
 స్సున్న కన్ను గూడ నూడి పడియె :  
 ఉన్న కర్మ లుండ నొక యుపాకర్మమా ?  
 ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 242

అ. వె. బాల క్రొత్త దైన బడిసాల క్రొత్తదా ?  
 ఇల్లు క్రొత్త దైన నెలుక క్రొత్త ?  
 భక్తి క్రొత్తదైన భగవతి క్రొత్తదా ?  
 దేహము నవ మైనఁ దేహి నవమా ? 243

ఆ. వె. పిల్లి కనులు మూసి మెల్లగఁ బాల్చివు  
దొంగ కనులఁ బ్రామి దోచు ధనము  
నిజము దేవుఁ డెఱుఁగు, నీరు పల్ల మెఱుంగు,  
“కల్ల నిజ మగు నఁటె, కనులు మూయ” ? 244

కం. కయ్యమ్మల కామయ్యను  
తొయ్యలి గయ్యాళి గొరితో సమకూర్చెన్,  
దయ్యం బయ్యరె ! నెయ్యము  
తియ్యము తాచ్చిప్ప నినుప తెడ్డును వోలెన్. 245

ఆ. వె. రాఁ దలంచిన శని రామేశ్వరము పోయి  
దాఁగి యున్నను నది తప్పు నొక్కొ ?  
పోఁ దలంచిన ప్రాణి భూ గర్భమున దూఱి  
దాఁగి యున్నను నది యాఁగు నొక్కొ ? 246

ఆ. వె. కొండ నాలుక పయి బుండున మందిడ  
నున్న నాలుకయును నూడి పడియె  
సంతతి కయి పోయి సాగరమున ముగ్గ  
నుప్పు గాలి తగిలి ముప్పు కలిగె ! 247

ఆ. వె. తిన్న యింటి వాస మెన్నెద వేలరా ?  
పొరుగు వారు కాళ్ళు విఱుతు రేమొ ?  
తిన్న యిల్లు త్రవ్వ చున్నా వదేలరా ?  
తినని యింటి జాడ గని యెఱుంగ ! 248

- ఆ. వె. కార్య దక్షుడు ఘన కార్యమ్మ సాధింప  
నర్హుఁ దొను, నీచుఁ డర్హుఁ డగునె ?  
ఏనుఁగు మిథునమ్ము నిలఁ గూర్ప నేటింత  
రాయబార మన్న లజ్జ గాదె ? 249
- ఆ. వె. పిడుగు పడఁగఁ జనువబడు మంత్ర మది వేఱు,  
పొత్తర నిడు బియ్యమునకు వేఱు  
పిడుగునకుఁ బితరుల ఒడి బియ్యమునకును  
నొక్క మంత్రమొ ? మఱి యొకటి రాదొ ? 250
- ఆ. వె, మొగలి వృక్షమునకు మొదట నుండును చనుల్,  
తాళ వృక్షము నకుఁ దలను జనులు,  
మేఁక పోతుఁ నకును మెడలోన చను లుండు  
ఉవిద కురము నందు నుండు నటుల. 251
- ఆ. వె. కడవ యందలి ప్రతి కబళమ్ముఁ గన నేల ?  
మెతుకుఁ జూడఁ తెలియు మెత్తఁ దనము  
పాఠ మందలి ప్రతి వాక్య మడుగ నేల ?  
ప్రశ్న వేయఁ దెలియుఁ బాఠ పటిమ ! 252
- ఆ. వె. పెద్ద పులికి యెదుటఁ బడ వచ్చునే గాని  
నగరి వారి యెదుటఁ బడిన ముప్పు  
పాముల గమి లోనఁ బాతాడఁగా వచ్చు  
స్వాముల గమిలోనఁ బడిన ముప్పు ! 253

ఆ. వె. మంత్ర సాని యొద్ద మర్మమ్ము దాచుట  
 వ్యాధి మరుగు సేత వైద్యుల నొద్ద  
 గురుని యొద్ద జడిమ గుప్తమ్ము చేయుట  
 భర్త యొద్ద లజ్జ పడుట సమము. 254

అ. వె. అడవి పంది చేల నంత మొందింపఁగా  
 నూరఁ బంది చెవుల నొడిచె నొకఁడు  
 తిన్న కుక్క కూడు తినిపోవ, నొక్కఁడు  
 కన్న కుక్కఁ బట్టి కాలు విఱిచె ! 255

కం, ఇల మృగశిర కార్తెకు లో  
 పలఁ బెట్టిన పాదు, ముందు బడసిన  
 హలిరుఁడు, నా జణకుండును, సుతుడున్  
 నలయక పూర్వంబె వారి యక్కట తీరున్. 256

కం. తొల కరిని జెలువు నిండినః  
 దొలి చూచున సుతుఁడు పుట్టఁ దొలి లాభం బౌ  
 ఇల నలసత మడి ధున్నినః  
 దల ముదరఁగ సుతుఁడు బుట్టఁ దన యిడుముల రౌ

౨. వె. తొండ మేనుఁగునకుఁ దునియ గవ మదెంతొ  
 దోమ కొక్క తెక్కఁ దునియు టంత  
 కోటి శెట్ట కొక్క కోటి నష్టం బెంతొ,  
 బీద వాని కొక్క పీస మంత ! 258

కం. పండుగకు దొలి దినమున  
మెండుగ గుడ్డలకుఁ గఱపు మితి మీరెడి, నా  
పండుగ దినమునఁ గఱ వగుఁ  
దిండికి, మఱునాఁడు కఱపు తెలి మజ్జిగ కౌ. 259

కం. గోడకు వేసిన సున్నము  
వేడుక కత్తియకు నిడిన వెలగల నగలున్,  
కోడి తిను పైడి వోలెను  
పాడగును, హరించు, దిరిగి బడయఁగఁ దరమే ?

ఆ. వె. కోమటి పయి నున్న గొప్పదొ నప్పును,  
ఉర్వి విప్రుని పయి నున్న సంధ్య  
హనుమ తోఁక వోలె నవియును పెరుగుచు  
నుండు, వారి యుసురు లుండు దనుక : 261

ఆ. వె. చుట్టుడు గల చాఁపఁ జుట్టిన న్ముణుగుచు,  
విసురుడు కల తలుపు వెసను బడుచు,  
పెడసరము కలిగిన పెండ్లాము వలెఁ బతి  
మనసును విసిగించు మఱియు మఱియు. 262

ఆ. వె. మహిని నల్లి తోడ మంచమునకుఁ బెట్లు  
అగ్ని కినుము తోడ నగును బెట్లు  
ఫలములు గల వృక్షములకుఁ గట్టెలఁ బెట్లు  
ఖలుల తోడ సాధువులకుఁ బెట్లు : 263

ఆ. వె. రాత్రి మాట లెల్ల రహి నిద్ర కగుఁ జేటు  
 పగటి మాట లెల్లఁ బనికిఁ జేటు  
 మగని కగును జేటు మొగ మోడు పెండ్లాము  
 మనటు దివ్వె యింటి కొనఁగుఁ జేటు! 264

ఆ. వె. అన్న దేవర కడు సన్నగిల్లిన తుంత  
 సన్న గిల్లి పోవు నన్ని మదము  
 అన్నపు మద మున్న నన్ని మదము బండు  
 నాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 265

ఆ. వె. తిరిగిన వరి పొలము తిరుగకున్న నడవి  
 శ్రద్ధ ననుసరించు రైతు ఫలము  
 మ్రొక్క దైవ మగును ద్రొక్కంగ తాయి యో  
 భక్తి ననుసరించు భక్తు ఫలము. 266

ఆ. వె. ఆవుల మఱలించు నాతఁ డర్జునుఁ డగు  
 లంకఁ గాల్చు వాడె రామ భటుడు  
 రావణుని వధించు రణ యోధుడే రాముఁ  
 డాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 267

ఆ. వె. ఇద్దఱి సతుల మగఁ డీటుకునఁ బడి చెడు  
 విరువురి జగడమున నిల్లు చెడును  
 ఉమ్మడి పసరమ్ము నొడలు పుచ్చియె చెడు  
 మేహ వాతము లను మేను చెడును. 268

ఆ. వె. నేడు ధారణ, మఱు నాడు పారణ యగు  
నేడు విందగు, మఱునాడు మందు,  
నేటి కేనుగు, మఱు నాటికి బీనుఁ గౌ  
మనుజుని గతి రేపు మాపు మాఱు ! 269

ఆ. వె. వినుము క్షేత్ర మెఱిగి బీజమ్ము జల్లిన  
క్షేత్ర సారముననె చెలఁగు ఫలము  
దాన పాత్రు నెఱిగి దానమ్ము చేసినఁ  
బాత్ర మహిమ వలన ఫలము కలుఁగు. 270

ఆ. వె. కనుము తులసి వనిని గంజాయి వృక్షమ్ము  
కల్ప వృక్షము కడ గచ్చ పొదను  
చందనమును జుట్టి సర్ప ముండుటఁ గను  
సుష్టు వంశ మందు భృష్టుఁ గనుము. 271

ఆ. వె. వాన కురిసి నంత వాతలు మానునా ?  
బిడ్డ పుట్టు నంత విడునె చెడుగు ?  
తలలు నెరసి నంతఁ దలపులు మానునా ?  
తలలు గొఱగు నంత వలపు చనునె ? 272

ఆ. వె. అంధకార పీడ నాదిత్యుఁ డెఱుఁగునా ?  
జాత వేదుఁడు కడు శీత బాధ ?  
దప్పి వలని బాధ నప్పతి యెఱుఁగునా ?  
నిఱుఁగు నొక్కొ తోలు కరవు బాధ ? 273



ఆ. వె. సంత పాక తొత్తు సన్యాసి నెఱుగునా ?  
 పూటఁ కూళ్ళ దేమి పుణ్య మెఱుగు ?  
 పెద్ద పులి యెఱుగునె పేరంటమును బెట్టు?  
 అలకించు "సత్యనాద్య" సూక్తి. 274

ఆ. వె. ప్రథమ కబళ మరెదె పడుట మక్షిక, లేఖ  
 కాదిలోనఁ బడుట హంస వదము  
 భువిని సప్తపాదముల వద్ద విధ వౌట  
 పురిటి లోన నంధి పొడమి నట్లు : 275

ఆ. వె. దొరలు తూచి యొసఁగుఁ గొఱపాలు కంటెను  
 ధరణ యొసఁగు పాలు మెఱుగు కాదె?  
 కసరి కొట్టి పెట్టు కబళమ్ముకంటె నా  
 దరమున నిడు మెతు కరయ మెఱుగు. 276

ఆ. వె. మేలిమి వలయునట! మెడ దిగ వలె నంట  
 చొక్కపు నగ లంట! పెక్కు లంట  
 కోడలు విధవ యట! కొడుకు దీర్ఘాయువఁట!  
 అత్త కోర్కె లంట! రిత్త లంట; 277

ఆ. వె. పాటు కలిగె నేని కూటికిఁ గొడు వొనె ?  
 రాజు తలఁప దెబ్బలకును గొడువె?  
 హరి తలంచె నేని ఆయువునకుఁ గొడు  
 వొనె? అలకించు మార్య సూక్తి. 278

ఆ. వె. కుంచెడు దొరకు నని కూలి కేగ నొకండు  
తూమె దొడ్లు తినెను దూడ వచ్చి  
పైస కంచు పడుగు బార్వణమున కేగ  
బంగరు నగ లెల్ల దొంగ దోచె ! 279

ఆ. ఔర ! యిల్లు పొక్కు నమవస యుండునా ?  
పొరుగు వారు పొక్కు పుణ్య తిథియు :  
ఊరి వారు పొక్కు నుద్వాహ ముండునా ?  
అలికించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 280

ఆ. ఉనురు లున్న మేన నుప్పుతో మన వచ్చు  
నూహ లున్న ముప్పు లొడుచ వచ్చు,  
బ్రతికి యున్న బలుసు పత్రితో మనవచ్చు,  
నాలికించు “సత్యనార్య” సూక్తి, 281

ఆ. ఊరివారు రాచ దారిని బోవంగ,  
నులిపికట్టె పోయె నోరసిల్లి,  
మును “మురారికవి” యు మూడవ మార్గముం  
బట్టి పోయె నై కృభావ మెద్ది ? 282

తే. గీ. తాను గొంగళి పైఁ దించు దాని నెఱక  
లెక్క డేనియుఁ దగు నతె లెక్క పెట్ట ?  
ఎలుగు బంటికిఁ దంటసం బిడఁగఁ దరమె ?  
మాయలోఁబుట్టు మనుజుండు మాయ కాఁడె? 283

ఆ. వె. తనదు కొంగునఁ గల తన ముల్లెయే గాని  
తన కడుపునఁ బుట్టు తనయుఁ డేని  
తనకు నెల్లవేళఁ దగు సహాయముఁ జేసి  
అక్కఱలను దీర్తు రెక్క డేని ? 284

ఆ. మడిని దున్ను వాడు మహి రాజు కాఁబోడు,  
చేను దున్ను వాడు చెడఁ డెవండు !  
లోటు రాదు తినఁగ రొక్క ముండదు చేత  
నాలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 285

ఆ. “చక్కిలమును బోలి చిక్కె బాలకుఁ” డన్నఁ  
జక్కిలముల కతఁడు పొక్కి యేడ్చె !  
“తేగ బోడు కీమె దీట” న నొక కాంత  
రాగ మిడెను బిడ్డ తేగ కొఱకు : 286

ఆ. భగ్గు మగును పనులు బహు నాయకములై, యి  
నాయకములును, శిశు నాయకములు,  
మత్త నాయకములు, మత్తాంగనా నాయ  
కములు, ప్రాజ్ఞ నాయకమ్ము మేలు : 287

కం. ఒకచే బచ్చని యక్షిత  
తొక చే దర్పలును, దిలలు నుభయముఁగొంచున్  
ఒకనికి శుభ కార్యము, వే  
తొకనికి శ్రాద్ధం బొనర్ప నొర గురు వరిగెన్. 288

అ. వె. తనదు కులము వారు తన కంటె తుచ్చుల  
యును సుమైత్రి కలిగి యుంట శుభము  
తుచ్చమైనను దుష్. తొడవుగా లేకున్న  
బీజ మొసంగునె ఫల మీ జగాన ? 289

అ. మూడు దినముల కగు ముత్తైదు తనమున  
కాటు జోళ్ళ లక్క యాకు లేల ?  
ఒక్క నాటి పెండ్లి కొడలిపై; మొగమున,  
నెల్ల కాటుక రేక లేల వలయు ? 290

కం. ఏ కాలు విఱిగి పోయిన  
నా కాలున బిల్లి పిల్ల కది మోసంబౌ  
ఏకడ గొట్టిన శునకము  
నాకడ స్వచ్ఛంబు; కాలి కది మోసంబౌ. 291

అ. గుడిని వ్రేలు గంటఁ గొనిపోవ దొంగలు  
నంబివాని కేమి నష్ట ముండు ?  
నవతి కన్న కొడుకు చనిపోయి నందుకై  
నవతి తల్లి కేల నొవులు కలుగు ? 292

అ. ఈత కంటె మించు లోఁ తున్నదా, నీట ?  
నురికి మించు శిక్ష యుర్విఁ గలదె ?  
గోఁచి కంటె మించు గొప్ప లేవడి యేది ?  
అలికించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 293

- అ. వె, ఇనుము కరుగు చోట నీగకుఁ బని యేమి ?  
 ఊరి పెత్తనమ్ము లుడుత కేల ?  
 పందికిఁ బని యేమి పన్నీటి గిండిలో ?  
 నేతగాని కేల కోతి పిల్ల ? 294
- అ. ఇనుముఁ బట్టు చేయి పని మాని యుండునా ?  
 పేముఁ బట్టు చేయి విరతిఁ గనునె ?  
 తీరట పట్టు చేయి తీఱిక నుండునా ?  
 ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 295
- అ. కథలు కల్ల లొను, కల్పితములు నొను  
 కథకు గాళ్లు లేవు, కనులు లేవు,  
 కాని, కథల లోనిఁ గల్పింపఁ బడు నీతి  
 ప్రళయవేళ దనుకఁ బ్రగతి నొందు! 286
- అ. ఘటముఁ గొట్టి గాని, పటముఁ జీల్చియె గాని,  
 గార్దభస్వరమ్ము గఱచి గాని  
 ఏ విధమున నైన నిల లోనఁ బురుషుండు  
 ఘనత నంది కీర్తి గాంచ వలయు. 297
- అ. ఔషధముఁ దినుటకు నవపథ్యమున కుద్ది,  
 హెచ్చు రోగముననె చచ్చు రోగి.  
 లంక మేత కేఱు లంఘించుటకు నుద్ది,  
 పెచ్చు కాళ్ళ తీత జచ్చు పశువు. 298

ఆ. వె. బ్రతుకు తెరవుఁ జూపఁ గుతుక నిచ్చును బంటు  
చితుక గొట్టి కాల్పు నతుకు నినుము  
ఉరుకు వాని కుతుకు చితుకులోఁ జాకలి  
మెతుకుఁ గతుక నావు పితుకుఁ బాలు ! 299

ఆ. రథము నెక్కి పోయి రణమునఁ బోరాడ;  
వావిఁ దలచి పార్థః వణితె దేల;  
తోటఁ దలను బెట్టి రోకటి పోటుకై  
వెరువదగునె : తలను వెనుక కుంచి ? 300

ఆ. ఆడఁబోవఁ బెండ్లి యాదిలో సులభమా,  
బిడ్డ పుట్ట నేట బెడద పెరుగు :  
రాచకార్యములును లక్షింప నాదిలో  
సులభ మగును, దుదిని చూడు బెడద ! 301

ఆ. పాణిపీడనమునఁ “బత్స్యరారోహమూ  
ర్ధాన” మనఁగ భార్య తలకు నెక్కె!  
కామలోలుఁ డగుచుఁ గడు లాలనఁతఁ జూపి  
“చనువుఁ జేయ, భార్య చంక కెక్కె!” 302

ఆ. “నాన్న బ్రతికి యున్న నాపితుఁ బిలిచెడి,  
పిల్లవాడ! వానిఁ బిలచి రమ్ము”  
“నాన్న బ్రతికి యున్న నాపితుఁ డేలకే?  
మంగలి పనులఁబె! సుమంగలులకు?” 303

అ. వె ఎగువ కొత్తి పట్ట నిది బ్రహ్మ హత్య యౌ  
 దిగువ కొడిచి పట్ట ధేనుహత్య  
 “అత్త! కొంగొసలెనె!” అన నగు నొక తప్పు  
 “అత్త! కొంగొసలద” అన్న దప్పు. 304

అ. “వింటె! నాదు భార్య విగతభర్తృక” యట!  
 “బావ! నీ విటుండ భావ్య మగునె?  
 “ఏ నిటుండ గానె యిరుగింటి యిల్లాలు  
 విగతభర్తృక యయె వింత యేల? 305

అ. బిడ్డను వెనుగొంచు వెడలఁ దీర్థమునకు  
 బిడ్డ దేడ్చు పప్పు బెల్లములకు  
 పెనిమిటి వెనువెంటఁ బెండ్లి కేగఁగ రాదు  
 ఆలకించు “సత్యనార్య” సూక్తి. 306

అ. ఒజ్జ యోగ్యపత్ర మొసఁగు విద్యార్థికి  
 వైద్యుఁ డొసఁగు దాని వ్యాధితునకు  
 అనుభవరసికుఁడగు మనుజుఁడు వృద్ధుఁడో,  
 యువకుఁడో, కని దాని నొసఁగు యువతి! 307

అ. కలదె! సొంటికొమ్ము కలువనట్టి కషాయ ?  
 మైన, బెల్లమిడని యరిసె లేని?  
 బలును, వారు లేని బలు జన్మములు గాని?  
 బలును లేని శ్రాద్ధ కర్మ గలదె? 308

కం, “బెండంతటి బావయ్యకు  
కొండంతటి పెద్ద చెలియ, కూడునె చెప్పుమా?”  
“బెండంత కత్తి పీటయె  
పండంతటిదైనఁగోయు గుమ్మడి ఫలమున్.” 309

రైతుల సామెతలు

ఆ. వె. ఇహ పర సుఖములకు రహదారి యగు సహ  
కార సంఘపు టధికారి వాణి  
ఇహ పర సుఖములకు రహదారి యగు మహా  
దేశికుఁ డొసఁగు నుపదేశ వాణి! 310

ఆ. పైరు చిక్కనైన పంటలు తక్కువో  
వరి పలచన యైనఁ బంట పెక్కు  
మంది చిక్కనైన మజ్జిగ పలచ నో  
మంది తక్కువైన మంచి పెరుఁగు. 311

ఆ. కలుపుఁ దీయని మడి, కనవు నూడ్చని గుడి;  
కొప్పు పెట్టని నెఱి కురుల ముడియు,  
నిజము కానిది నుడి, నెనరు లేనిది కడి,  
విద్య లేని బడియు, వృధయె ఆఱు! 312

ఆ. భూమి పంపకమ్మె మూలమో, కలఁతకు,  
పసుల రోగమె పలు దెసల కొఱఁత  
పశువుల కొఱఁత వరి పైరునకుఁ గొఱఁత,  
పెంట కొఱఁతయె వరిపంట కొఱఁత. 313



ఆ. వె, మంచి విత్తనమున మించును వరి పంట  
 'కలితి' విత్తనమున వెలితి పంట  
 విత్తనమును బట్టి విత్తు పండును మెండు,  
 బీజ మెట్లు లుండు భూజ మట్లు. 314

ఆ. ఉల్లి యనఁగఁ బేద పల్లెల కస్తూరి,  
 ఉల్లి యూర నున్నఁ దల్లి యేలః  
 ఉల్లి చేయు మేలు తల్లియుఁ జేయునా?  
 ఉల్లియె పదిమంది తల్లు లట్లు! 315

ఆ. కూలి వానిఁ బోలి మేలుగఁ బని జేసి  
 రాజ సుతుని వోలె రోజుఁ గడపు  
 ఏలు వానిఁ బోలి కాలిపైఁ గాలిడి  
 అలి తోడఁ ద్రాగు పాలు పెరుగు. 316

కం. “ఆర్యోక్తి సప్త శతి” నే  
 నార్యా! నీ కంకితముగఁ నర్పింతును; నా  
 కార్యం బవసిత మయె, నా  
 హార్యముఁగాఁ గొనుము దీని నంబా! లలితా! 317

శ్లో. శ్రీ ‘నూకల’ కులోద్భూత ‘సత్యనారాయణేన’ సత్  
 ఆర్యోక్తీనాం సప్తశతం లలితాయై సమర్పితమ్.

ఓ మ్

## తెలుగు సామెతలు ద్వితీయ భాగము

పంచమ, షష్ఠ, సప్తమ శతకములందలి కఠిన శబ్దములకు  
అర్థములు.

(1) శ్రీవిద్య = పంచదశ మంత్రము, శ్రీమాత = లలిత, శ్రీవిద్యా  
దేశికుడు = మంత్రదీక్ష నొసగిన గురువు, శ్రీచక్రము = లలితా  
యంత్రము, శ్రీవిద్యోపాసకుడు = లలితోపాసకుడు, (2) దేశ  
గణన = దేశములను లెక్కించుట, (4) వర భూషణములు = శ్రేష్ఠా  
భరణములు, మృత్తు = మన్ను, దుత్త = పండడిడత, (5) ముదిత =  
స్త్రీ; వికృతి = వికారము, పరమ యోగి = మునీశ్వరుడు, నరపశువు =  
మానవ పశువు, (6) కవితా శృంగారము = కవిత్వములోని శృంగార  
రసము; సంగవిహీనుడు = విరాగి, శుకుడు = వ్యాసపుత్రుడు, (6)  
పండుడు = నపుంసకుడు, సాహితీ రహితుడు = సాహిత్యము లేనివాడు,  
పుచ్చ శృంగ రహిత = తోక కొమ్ములు లేని, దీర్ఘాయువు =  
చిరాయువు, భాగధేయము = అదృష్టము, పశు వితతి = పశు సమూహము,  
(9) భృంగములు = తుమ్మెదలు, ఉరగములు = నర్పములు, విబుధులు =  
దేవతలు, శృంగార మయము = శృంగార రస ప్రాచుర్యము కలది,  
(10) మధుర తరము = తీయనిది, కావ్య రసము = కవిత్వములోని రసము,  
దివ్య సుధ = దేవలోకమందలి అమృతము, (11) ఇక్ష్వు దండము = చెఱుకు  
గడ, భిక్షు కక్షము = గుప్తిహాని చలక, ఆర్యసూక్తి = పెద్దలుచెప్పు మంచి  
మాటలు: అజ్ఞానము = మూఢుడు, మధుర రసము = తీసి, హీనము = తక్కువ  
(12) శరళము = చంచలము, ఘనత = గొప్పతనము, (13) అలభ్యము =  
పొందరానిది, భావ్యము = తగినది, (14) అర్థ భావాదులు = అర్థము  
తాత్పర్యము మొ॥ కొశలము = నేర్పు, నవ్యము = నూతనము, భూషణము,

భూష=అలంకారము, భాషణము=మాట. శశిముఖు = చంద్రముఖు,  
 (16) ముక్త = ముత్యము, శుక్తి = ముత్యపు చిప్ప, (17) అమూల్యము =  
 వెలలేనిది, అమల రత్నము = స్వచ్ఛమైన మాణిక్యము, (18) నీరము =  
 నీరు, వెలిగడ్డ = తెల్లని గడ్డ, (19) ధరణీశులు = రాజులు, భ్రాతృ వీభజ  
 నము = అన్నదమ్ముల పంపకము. భారకారి = బురుగును కలిగించునది  
 (20) కుక్షి = కడుపు, (21) గృహన భేదము = గృహరచన చేయు రీతి,  
 కమ్ర కోమలము = మృదుమధుర మైనది, ఆమ్ల కఠినము = పులుపు గట్టి  
 తనము కలది, ఆమృముమామిడిపండు, (22) మత్తేభ శార్దూలములు =  
 పినుగు, పులి, ఆపేర బరగు వృక్షములు, వనులు = వనములు, (24)  
 ఇతపు = హితము, ఈవి = దానము, (25) ఎడద = హృదయము (26)  
 వాతము = గాలి, అతవము = ఎండ, ఆర్య నభ్యుత = ఆర్యజాతి యొక్క  
 నాగరకత, అనివార్యము = తప్పనిసరి, కాచు = రక్షించు, (28) వారి  
 ధార = నీటిధార, (29) బడియ = కట్టె, వర రసాయనము = మంచిమందు,  
 (30) చిలువ = పాము, నలువ = బ్రహ్మ, తులువ = నీచుడు, (31) లాల  
 నము = గారాబము, తాడనము = కొట్టుట, కక్ష = పగ, (32) లభి =  
 లాభము, (33) నుడి = సామెత, (35) స్వర్ణ ధాతువు = బంగారము, రక్త  
 ధాతువు = నల్ల ధాతువులలో రక్తము, ఘాతుకము = ఘాత చేయునది,  
 (36) గతము = గతించినది, త్రికము = మూటి నమూనాము, అనుక్రమము =  
 వరుసగా, (37) జనపతి = రాజు, (38) జ్ఞాన్ స్వదైహికము = ప్రీతికర్మలు,  
 ధన విభాగము = ధనమును పంచుకొనుట, (39) ప్రబలకోపము = మిక్కిలి  
 కోపము, అత్తియ్య = పుత్రులకు బంధువు, (40) పరపురుషుడు = మనము  
 పరపురుషుడు లభింపకపోవుట, పర కారణము = గొప్ప హేతువు, (43)  
 హమ్మిందాహం' అను ధ్వనితో నూరిని పిలుచుట, 'సస్స' యనుచు =  
 ఇన్నురనుట, హంస = జీవ హంస, (44) కోశ దూరము = రెండు మైళ్ళ  
 దూరము, సంగమము = సంయోగము, (45) ఆశుధార = కన్నీటి ధార,  
 అంబుధార = నీటి ధార, (51) భిషక్ = వైద్యుడు, అమాత్యుడు = మంత్రి

జర=ముదిమి, గణకుడు=జ్యోతిష్కుడు, గాయకుడు=సంగీత పాఠకుడు, గణిక=వేశ్య, మల్లుడు=సాముగరిపీ చేయవాడు, భృత్యుడు=నౌకరు, (5.) ధావశ్యము=తెల్లదనము, (53) ఊష్ణము=వేడిమి, దాయు, దరియు=సమీపించు, (54) జరాగ్ని=ముదిమి యను నగ్ని గళిత యావన కాష్టములు=జారిపోయిన యావనమను సమిధలు, దేహకుండము=శరీరమను అగ్ని గుండము, పలితము=నెరసుదనము, వైశ్యానరాగ్ని=జరరాగ్ని, దగ్ధ భస్మము=కాలిన బూడిద, (55) వార్ధక్యము=ముదిమి, అంతకుడు=యముడు, (57) నగదుడు=గద గలవాడు, రోగయుతుడు, దండధరుడు=దండముధరించువాడు, యముడు విరూపాక్షుడు=శివుడు, వికారమైన నేత్రములు కలవాడు, (58) శతమన్యుడు=ఇంద్రుడు, ముక్కోపి, కుజేరుడు=యక్షరాజు, వికృతములగు కనుగుడ్లు కలవాడు, శూలి=శివుడు. శూలరోగము కలవాడు, (60) స్పృతి=మన్వాది స్పృతులు, స్మరణ శక్తి, శ్రుతి=వేదము, చెవులు, ద్విజ సమూహము=బ్రాహ్మణ సంఘము; దంతవంక్తి, విగళితము=జారిపోయినది, గోసమూహకము=భేనుసమూహము, వాక్కుల సమూహము, (61) దీపశిఖ=దీపపు కొడి, (63) ద్విరద భుక్తము=వీనుగు తిన్నది, కశితము=వెలగకాయ, 64. మాన్యులు=పూజ్యులు, దీపకళిక=దీపశిఖ, 65. వ్యత్యయము=వివరీతము, మురహరి=విష్ణువు, 66. ఇందిర=లక్ష్మి, అదల=చలనము లేనిది. ధీరత=స్థైర్యము, 67. గుణి=గుణము కలది, తాళ్య కలది, గుణగణన=గుణసమూహము, భీతహరిణి=భయమునందిన లేడి, 68. విధవ=భర్త లేనిది, ఉదార జనులు=కౌదార్యము గలవారు, ఓరసిం చు=ఒత్తిగిలు, సత్కవులు=మంచి పండితులు, సావత్వ ధీతి=సవతితల్లి వలని భయము, కృపలు=లోభులు, చవల=చంచలము కలది, 69. గోసమానులు=పశుతుల్యులు, కుజన వితతి=దుర్గార్థుల సమూహము, సతీత్వము=పాతివ్రత్యము, 70. జడులు=మూర్ఖులు, రసికులు=నరసులు, విరక్తి=వైరాగ్యము,

71. అంధులు = గుడ్డివారు, సింధువుత్తి = లక్ష్మీ, పరుషవాక్కు = సింధా  
 వచనము, విశాలాక్ష్యుడు = విశాలమైన నేత్రములు గలవాడు, భుజ  
 గము = సర్పము, 72. తారతమ్యము = భేదము, దూరదర్శి = దూరదృష్టి  
 గలవాడు, 73. విమోహకము = మోహమును కలిగించునది, స్వరూపము =  
 నిజరూపము, పండుడు = నవుంనకడు, 74. గురుత = గొప్పతనము,  
 లఘుత = నీచత్వము, 75. చైతన్యహీనము = జడము, చైతన్య యుతుడు =  
 ప్రాణము కలవాడు, మనుట = జీవించుట, 76. కులీనుడు = నత్కుల  
 వగినాతుడు, దర్శనీయుడు = దర్శింపఁగినవాడు, వాగ్మి = వక్త, గుణ  
 గణములు = గుణసమూహము, 77. ఛందము = చందస్సు, హళక్కి =  
 శూన్యము, 78. గాత్రము = శరీరము, 79. కంపము = వణుకు, హీన  
 భావము = నీచ భావము, మరణ ముద్రలు = మరణ చిహ్నములు, అర్థి  
 నరులు = యాచక జనులు, 80. దేహి = జీవి (ఇమ్మనుట) దీ శ్రీలు =  
 బుద్ధి శోభ, ప్రీతికిర్తి ధృతులు = లజ్జ, యశస్సు, శైర్యము: విష్ణువదనము =  
 ఆకాశము, 81. తద్దదామి = దాని నిచ్చెదను, అనువులు = ప్రాణములు,  
 83. ఆశయము = ఆభిప్రాయము, ప్రేరణ = ప్రోత్సాహము, ఎడ = వృధ  
 యము, లగ్నము = తగులము, డోల = ఊయెల, 84. దాతృ యాచ  
 కులు = దాత, బిచ్చగాడు, ఉచ్చ నీచ తారతమ్యము = హేచ్చ తగుల  
 భేదము, సూచితము = సూచింపబడినది, 85. హాలాహలము = విషము,  
 యాజ్ఞ = యాచించుట, గరళ కంఠుడు = శివుడు, రసజ్ఞ = బిహ్వ, 86.  
 నామనత్వము = పొట్టిదనము, విశ్వరూపుడు = ప్రపంచమే స్వరూపముగా  
 గలవాడు, 87. ఉరము = తొమ్ము, నిర్లజ్జుడు = సిగ్గులేనివాడు, 88.  
 అశి = తుమ్మెద, కరి కపోలము = పినుగు గండస్థలము, అరికాపుగాయ =  
 కనిపెట్టియుండు, 89. నిశి = రాత్రి. ఎరపు = బదలు తీసికొనుట, 90. గండ  
 తలము = గండస్థలము, 91. ఉత్స విగ్రహము = ఉత్సవము కొరకైన  
 వ్రతము, మూల విగ్రహము = మూలవిరాట్టు, మూల = కొన, 92. తిమి  
 రము = చీకటి, ఎఱుక = జ్ఞానము, కార్యము = చేయఁగినవని, వీర్యము =

పరాక్రమము, 93. ఉత్త మర్జుడు=అప్పిచ్చువాడు, హెళికోత్సవము= హెళిపండుగ, కేళినల్లు=ఆటలాడు, అథమర్జుడు=అప్పతీసికొన్నవాడు దీక్షికోత్సవము=దీపావళి పండుగ, 95. సతి=భార్య, 96. మూఢ మతి=మూఢుడు, బోధ=ఉపదేశము, 102. ఎలమి=వికాసము, పేమ, గణనచేయు=లెక్కించు, శల్యశోధన=ఎముకలను పరిశీలిం చుట॥ శంకలు=ఆనుమానములు, అతిశంకితుడు=మిక్కిలి శంకలు కలవాడు, 106. జడుడు=మూఢుడు, 107. ధార=కత్తివాయి, ఆస్వాదించు=నాకుట, 108. విష్ట=మలము, నటన=నటించు, 110. మగతాలు=చరకతమణి, 112. ఎర=ఆహారము, కల్పకము=కల్ప వృక్షము, ఈవిదానము, 115. వృకము=తోడలు, లాలనము=గారా బిము, 116. కవి=పండితుడు, 117. కనకము=బంగారము, 119. వైవా హికము=వివాహ సంబంధము, విందు కుడపు=విందుభోజనము, 122. ప్రియభోజనము=విందుభోజనము, 127. మక్కఱ=అడ్డుబాస, 129. వనిత=ఆడది, 130. హితులు=స్నేహితులు, 131. కవితె=వ్రాతజాపితా 132. తారకాగణము=నక్షత్ర సమూహము, 133. ఘనము=గొప్పది 135. బలగము=సమూహము, 136. పరదైవము=పరమాత్ముడు, ఎవడ= హృదయము, ఈశుడు=శివుడు, 137. ఖలుడు=దుర్మార్గుడు, 140. కొత్తాలు=పోరీసు సూపరిస్ టేన్ డెంట్, 145. తళియ=కంచము, 146. గుడియ=గుసపము, 147. విల్పిటు=వింటిదెబ్బ, క్షృతు=ఆకలి, క్షృద్ర విద్యలు=నీచవిద్యలు, 151. రచ్చ పోట్లాట, 154. మూల=మూలానక్ష త్రము, 155. సూర్యనమస్కృతులు=సూర్యనమస్కరము చెట్టుట, మహిత భక్తి—గొప్ప భక్తి, తీర్థాటనము=తీర్థయాత్రలకు పోవుట, 157. నర్మదా శిలార్చన=నర్మదా నదిలోని శివ బాణములను పూజించుట, భవతాప హరము=సంసార తాపమును పోగొట్టునది, 158. కించిదుడు=కించెము తెలిసినవాడు, శర్వుడు=శివుడు, సర్వజ్ఞుడు=సర్వము తెలిసినవాడు, 160. తండులములు=బియ్యము, 161. ధనాశలు=ధనమునందలి యాశలు

165. ఆర్తి = దుఃఖము, 166. విప్రుడు = బ్రాహ్మణుడు, 167. హిమ  
 కాంతి మంతుడు = చల్లని కాంతి కలవాడు, ఇనుడు = సూర్యుడు, 170.  
 అమేవ్యము = అపవిత్రము 178. విఘ్నపతి = గణపతి 182. దుష్టలు నడువ్వుటి  
 బ్రాహ్మణ కృషి = బ్రాహ్మణ ప్యవసాయము, 188. లోలాక్షి =  
 చలించు నేత్రములు గల స్త్రీ, ఓగిరము = అన్నము, 189. విటులు =  
 వ్యభిచరించువారు, తమ్మి పడిగ = పీకిదాను (ఉమ్మివేయు పాత్ర), 190.  
 తిరుమణిధారి = శ్రీచందనమును ధరించువాడు, 194. ఉభయము =  
 రెండును, 196. కారణగుణము = కారణమునందుగల గుణము, 198.  
 పేయసి = పింఝురాలు, కామము = కామవాంఛ, కాయము = శరీరము.  
 199. వంధ్యుగ్రాహులు, కుచయగళి = స్తనయగ్గము, వయసు = పాలు  
 201. వణము = వందెము, వాడు = వాదము, 207. ఫాలచంద్రుడు = గణ  
 పతి, 208. దాయభాగము = పాలివాండ్రపాలు, వాత్సల్యము = ప్రేమ,  
 209. ధర్మవృక్షీకుడు = ధర్మరాజు, ధర్మరాష్ట్ర పిండములు = దుర్యోధ  
 నాదుల కొనకని పిండదానములు, 210. ఉన్నతాధికారి = గొప్ప పదివిలో  
 నున్నవాడు, 211. ఉబుసుపోకయున్న = విమియు తోచకుండిన, విగత  
 భర్తృక = భర్త చనిపోయిన స్త్రీ, 213. తవిటిరొట్టే = తవుడుతో చేసిన  
 రొట్టే, 215. తనయ = కుమార్తె, నుశీల = మంచి నడవడి కలది, 218.  
 ఒడయడు = రాజు, పదవి = ఉద్యోగము, 219. దాయాదులు = పాలివారు  
 220. అమవస = అమావాస్య, మిత్తి = మృత్యువు, 224. ధనిక తతి = ధని  
 కల సమూహము, ధని = ధనికుడు, సతి = పతివ్రతా స్త్రీ, అధరుడు = ధన  
 రహితుడు, రసికుడు = శృంగారాది రసముల నెఱిగినవాడు, 229. ప్రేమ  
 పాత్రుడు = ప్రేమించ తగినవాడు, ముక్తి పాత్రుడు = మోక్షమునకు  
 తగినవాడు, 227. బమ్మచేవర = బ్రహ్మచేవుడు, 228. కడి = అన్న  
 కడిశము, హయము = గుఱ్ఱము, విట్టు = గొప్ప, 229. వంచాంగములు =  
 అయిదు అవయవములు, నిపుణత = నేర్పు, సామ్యధర్మమునమాన =  
 మైన ధర్మము కలవారు, విత్త హరులు = ధనమును అపహరించువారు,

విధిదైవము, 230. మనికి=జీవిక, 231. చీకటి పనులు=జారత్వము, 237. భవుడు=శివుడు, నిఘ్నరము=కఠినము, 238. సన్నాహము=సామగ్రి సమకూర్చుకొనుట, సన్నిహిత జరులు=బంధుజనులు, కొన్ననలు=కొత్త పూవులు, శాటి=కాషాయ వస్త్రము. 242. ఉపాకర్కము=శ్రావణ కర్క, 243. నవము=క్రొత్తది, దేహి=జీవి, 245. దయ్యము=దైవము, నయ్యము=స్నేహము, 249. కార్యదక్షుడు=కార్యములందు సమర్థుడు, అర్హుడు=తగినవాడు, 252. పాత పటిమ=పాతమునందలి సామర్థ్యము, 253. నగరివారు=రాణివాసమున నుండు రాజులు, స్వాములు=ప్రభువులు, 254. మర్కము=మానము, జడిమి=బుద్ధిమాంత్రము, 256. హలికుడు=దున్నవాడు, జనకుడు=తండ్రి, 257. అలసత=సోమరితనము, 258. తునియుట=తెగుట, వీసము=ఒక అణ, 260. వేమక కత్తియ=ఉంపుడుకత్తె, 263. ఖలులు=దుర్గాధులు. 264. మసటుదిష్ట=కాంతి లేని దీపము, 265. అన్నదేవర=అన్నము, 268. మేహ వాతములు=ద్వంద్వ రోగములు, 269. ధారణ=ఉపవాసము, పారణ=విందు, 270. క్షేత్రము=సంటభూమి, బీజము=విత్తనము, క్షేత్రసారము=భూమి సారము, దానసాత్రిడు=దానముచేయ తగినవాడు, పాత్రమహిమ=ప్రతిగ్రహించువాని మహత్త్వ, 273. అప్పతి=వణ దేవుడు, 275. లేఖ=ఉత్తరము, వ్రసమ కబళము=మొదటి అన్నపు ముద్ద మక్రిక=ఈగ, హంస పదము=హంస పానము వలె X మార్కువేసి అన్యత్ర వాయుట, 276. కొఱపాలు=తక్కువ పాలు; 277. రిత్త=వ్యర్థము, నీర్హయువు=చిరాయువు, 279. తూ=అయిదు కుండములధాన్యము, పార్వణము=శ్రాద్ధము, 280. పొక్కుట=దుఃఖించుట, పుణ్యతిథి=శ్రాద్ధదినము, ఉద్వాహము=వివాహము, 281. ఒడువవచ్చు=తీర్చుకొనవచ్చు, 282. మురారి కవి=మురారి యను పండితుడు, విక్యభావము=వికమత్యము, 283. ఎఱకలు=వెండుకలు, మాయకొడు=మాయావి, 286. దీటు=సమానము, 287. బహునాయ



కము = చాలమంది నాయకులు గలది, అనాయకము = నాయకుడులేనిది,  
 శిశునాయకము = బాలనాయకత్వము, మత్తనాయకము = పిచ్చినాడు  
 నాయకుడగుట! మత్తంగనా నాయకము = ముడించిన స్త్రీ నాయకురాలుగా  
 నుండుట, ప్రాజ్ఞనాయకము = బుద్ధిమంతుడు నాయకుడుగా గలది,  
 శ్రాద్ధము = పైతృకము, 289. సుమేత్రిమంచి స్నేహము, తుప = పాల్లు  
 (ఉముక) ఈ జగాన = ఈ జగత్తులో, 290. లక్కయాకులు = కర్ణాభర  
 ణము, 292. నొవులు = దుఃఖము, 293. ఉగ్వి = భూమి, 294. పన్నీటి  
 గిండి = పన్నీటి గిన్నె, 295. విరతి = విశ్రాంతి, 296. ప్రళయ వేళ =  
 కల్పావసానము, పగితి = అభివృద్ధి, 297. ఘటము = కుండ, పటము =  
 వస్త్రము, గార్దభన్వరము ÷ గాడిద అజపు, ఘనత = గొప్పతనము, 298.  
 అవతత్యము = హితముకొనిది, లంఘించుట = దాటుట, 299. చితుకు =  
 భయము, కతుకుట = భుజించుట, షితుకుట = పాలిచ్చుట, 300,  
 పార్థుడు = అర్జునుడు, 302. లక్ష్మించు = చూచు, పాణిపీడనము = వివా  
 హము, మూర్ధానంపత్యురారోహ = భర్తయొక్క శిరస్సు నధిష్ఠించుము,  
 కౌమలోలుడు = కామనందు ఆసక్తి కలవాడు, లాలనత = లోలు  
 పత, 303. సుమంగలులు = సువాసినులు! నాపితుడు = మంగలి, 304. ఒడిచి  
 పట్టు = లాగి పట్టు. ఒనలుట = స్థానమును తప్పియుండుట. 305. భావ్యము =  
 తగును. 307. యోగ్యవత్తము = నర్తకికెట్. వ్యాధితుడు = రోగి. అనుభవ  
 రసికుడు = రసానుభూతి కలవాడు. శ్రాద్ధ కర్మము = శివకర్మ. 310.  
 అధికారి వాణి = ఉద్యోగస్థుల ఉపదేశము. మహా దేశికుడు = మహా  
 గురువు. ఉపదేశ వాణి = ఉపదేశ వచనము. 317. ఆర్య = పార్వతి. ఆవ  
 సితమగు = సమాప్తమగుట. ఆహార్యము = ఆభరణము.

తెలుగు సామెతలు సమాప్తము.



